

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung der Herausgeber/Editors' preface	VIII–IX
Vorwort – Edith Feistner (Regensburg)	1–3
Regine Weber (Regensburg):.....	5–9
Musikalisches Rahmenprogramm	

Zur lateinischen und volkssprachlichen Enzyklopädie im Vorfeld Konrads

Benedikt Konrad Vollmann (München/Eichstätt):	13–20
Thomas von Cantimpré und Konrad von Megenberg	
Sebastian Neumeister (Berlin):	21–40
Eine Enzyklopädie zwischen Wissen und Weisheit: Brunetto Latini's <i>Tresor</i> (1260)	

Logiken des Wissens, Medien der Wissensvermittlung

Christian Schneider (Heidelberg):	43–59
Logiken des Wissens und Weltverständnis im <i>Buch der Natur</i> Konrads von Megenberg	
Christoph Wagner (Regensburg):	61–80
„Iconic turn“ im Mittelalter? Visualisierungsformen im <i>Buch der Natur</i> Konrads von Megenberg	
Oliver Jehle (Regensburg):	81–95
Unter Fremden. Megenbergs <i>curiositas</i> und die Wunder des Ostens	
Ina Karg (Göttingen):	97–109
Konrad von Megenberg: Wissen in Texten und Kontexten. Überlegungen aus der Vermittlungsperspektive	

Naturkunde

Ortrun Riha (Leipzig):	113–125
Die Autorkommentare im <i>Buch der Natur</i> Konrads von Megenberg	
Verena Maier-Eroms/Michael Neecke (Regensburg):	127–141
Ordnungswidrigkeiten und ihre Ordnung im <i>Buch der Natur</i> Konrads von Megenberg	
Bernhard Schnell (Göttingen):	143–156
Wissenstransfer in mittelalterlichen deutschen Kräuterbüchern. Zu den Quellen Konrads von Megenberg und Johannes Hartliebs	

Maria Besse (Mainz):	157–174
Konrads von Megenberg <i>pûch der natur von den Natûrlichen dingen</i> im Kontext früherer Natur-, Arznei- und Weinbücher	
Nigel Harris (Birmingham):	175–188
Der Pfau bei Konrad von Megenberg – und anderswo	
Jens Pfeiffer (Erlangen):	189–205
Von dem <i>strauzen</i> – oder: ‚Eine Schlacht zwischen den alten und den modernen Büchern in der Bibliothek‘ und ihre Folgen bei Konrad von Megenberg, dem Marner und dem Meißner	
Danielle Buschinger (Amiens):	207–225
Die Elefanten bei Konrad von Megenberg und in der erzählenden Literatur des Hochmittelalters	
Björn Reich (Göttingen):	227–240
Sterne – Tiere – Sensationen: Narrative Intensität und naturkundliche Erkenntnisse. Der Einfluss spätmittelalterlicher Enzyklopädistik auf die Literatur	
Winfried Frey (Frankfurt am Main):	241–253
Das große Erdbeben und die Juden. Zum <i>Buch der Natur</i> II,33	

Kosmologie

Dagmar Gottschall (Lecce):	257–283
Expertenwissen und Laienwissen auf dem Gebiet der astrologischen Prognostik bei Konrad von Megenberg und Cecco d’Ascoli	
Alfred Holl (Nürnberg):	285–312
Die <i>Deutsche Sphaera</i> des Konrad von Megenberg. Ein astronomischer Forscher im Spannungsfeld zwischen der Freude an Beobachtung und dem Leid mathematischer Modellierung	
Klaus Wolf (Augsburg):	313–325
Astronomie für Laien? Neue Überlegungen zu den Primärrezipienten der <i>Deutschen Sphaera</i> Konrads von Megenberg	

Recht

Hans-Jürgen Becker (Regensburg):	329–344
Das Spannungsfeld Kaisertum – Papsttum – Konzil aus der Sicht des Konrad von Megenberg	
Gisela Drossbach (München):	345–356
<i>Concordia nutrit amorem</i> – Konrad von Megenberg und die Ehe (unter Berücksichtigung des <i>Tractatus de arboribus consanguinitatis et affinitatis et spiritualis et legalis cognationis</i>)	

Geschichte

Bettina Gröber (Regensburg):	359–369
<i>res factae</i> versus <i>res fictae</i> : Konrad von Megenberg und seine überlieferungsgeschichtliche Relevanz für die Lektüre der Regensburger Schottenlegende	
Heinrich Wanderwitz (Regensburg):	371–387
Konrad von Megenberg (1309–1374) und Aventin (1477–1534) – zwei Regensburger Gelehrte	

Mitteilungen der Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft

Sieglinde Hartmann (Frankfurt am Main):	389
Dr. Silvius Magnago †	
Ulrich Müller (Salzburg) · William C. McDonald (Charlottesville):	390
George Fenwick Jones (1916–2010) †	