

# Inhalt

## **Festliche Ouvertüre**

Auftakt .....	7
Eine Mini-Musikgeschichte .....	8

## **Oldstar Orlando**

Münchens Musik-Magier aus Holland – Orlando di Lasso .....	13
--	----

## **Die Ba-Rocker und Ro-ko-koker kommen!**

Das „rote Pfäfflein“ mit der Fidel – Antonio Vivaldi .....	16
Ein Meer von Tönen – Johann Sebastian Bach .....	19
Der „Mannberg“ aus Germany – Georg Friedrich Händel .....	22

## **Heiße Klassiker auf Touren!**

Frischwind der Oper – Christoph Willibald Gluck .....	25
Meisterdiener der Musik – Joseph Haydn .....	28
Verspieltes Wunderkind – Wolfgang Amadeus Mozart .....	31
Mensch Mayer, ein italienischer Bayer – Simon Mayr .....	34
Stocktaubes Musikgenie – Ludwig van Beethoven .....	37
Unheimlicher Teufelsgeiger – Niccolò Paganini .....	40

## **Romantische Softies sind in!**

Ins Schwarze getroffen! – Carl Maria von Weber .....	43
Verkannter Nordstern – Giacomo Meyerbeer .....	46
Der Duftnoten-Schöpfer – Gioacchino Rossini .....	49
Der allererste Boogie-Fan – Franz Schubert .....	52
Mit Pauken und Kanonen – Hector Berlioz .....	55
Gefuchster Tastenhengst – Frédéric Chopin .....	58
Musik bis zum Wahnsinn – Robert Schumann .....	61

## **Moderne Zeiten!**

Sinnenfroher Herr Abbe – Franz Liszt .....	64
Der Musikrevoluzzer – Richard Wagner .....	67
Kleiner Musik-Riese – Giuseppe Verdi .....	70
Mann, lässt der die Puppen tanzen! – Jacques Offenbach .....	73
Musik ohne Ende – Anton Bruckner .....	76
Der Walzerkönig – Johann Strauß .....	79

Vom Piano-Hannes zum Doktor mus. – Johannes Brahms	82
Musikalischer Schlachtergeselle – Anton Dvořák	85
Der mit dem Walrossbart – Edvard Grieg	88
Komponierender Kommisskopf – Nikolaj Rimskij-Korsakov	91
Reicher Dandy – Giacomo Puccini	94
Besessen von Musik – Gustav Mahler	97
Faun im Rausch der Klänge – Claude Debussy	100
Verrückter Rosenkavalier – Richard Strauss	103
Spaßvogel nach Noten – Hans Pfitzner	106
Operettenkönig – Franz Lehár	109
Oberpfälzischer Akkordarbeiter – Max Reger	112
<b>Neue Wellen oder New Wave!</b>	
Zwölftontechniker – Arnold Schönberg	115
Musik mit links – Maurice Ravel	118
Operettenfürst – Emmerich Kálmán	121
Der Kandinsky der Musik – Igor Strawinsky	124
Musik wie Steinschlag – Alban Berg	127
Bürgerlicher Schocker – Paul Hindemith	130
Rhythmiker aus Leidenschaft – Carl Orff	133
Baseballspiel mit Noten – George Gershwin	136
Columbus in der Welt der Töne – Werner Egk	139
Viva la musical! Es lebe die Musik! – Karl Amadeus Hartmann	142
Der Evergreen-Macher – Peter Kreuder	145
Komponieren mit Hammer und Sichel – Dmitri Schostakowitsch	148
„West-Side-Story“-Man – Leonard Bernstein	151
Mega-Star des Musicals – Andrew Lloyd Webber	154
<b>Wo bleiben d’Komponistinnen?</b>	
Deutschlands First Lady – Hildegard von Bingen	157
<b>... und die Zukunftsmusik?</b>	
Genie der postmodernen nontonalen Musik – XY	160
<b>Ende gut, alles gut!</b>	
Literatur	163