

INHALT

VORWORT	3
I. KIRCHENVÄTER UND THEOLOGIE	
Ecclesia vel anima. Die Kirche und ihre Glieder in der Hoheliederklärung bei Hippolyt, Origenes und Ambrosius von Mailand	7
Trinitarische und christologische Auslegung der Thronvision Ezechiels in der patristischen Theologie	26
Die Entstehung des Personbegriffs im frühen Christentum und seine Entwicklung bis zum frühen Mittelalter	39
Identifikation mit der Kirche. Ekklesiale Bilder in frühchristlicher Zeit	50
»Ohne Ansehen der Person«. Zur Frage der Gleichheit aller Menschen in frühchristlicher Theologie und Praxis	62
»Tam Ambrosius quam Cyprianus« (<i>c. Iul. imp.</i> 4,112). Augustins Helfer im pelagianischen Streit	75
Frühchristliche Prophetenexegese	83
Menschenrechte und Menschenwürde in frühchristlicher Zeit	103
Die verstummte Klage bei den Kirchenvätern	125
Der Große – Papst Gregorius	137
Heil zwischen Allerlösung und Prädestination von Origenes bis Augustinus	177
Das Ringen der Alten Kirche um das christliche Gottesbild	187
Autobiographie und Hagiographie. Zur Selbstdarstellung des Hieronymus in seinen Mönchsviten, Nekrologen und Trostbriefen	204
II. SPIRITUALITÄT UND LEBENSGESTALTUNG	
Weltflucht oder Weltverantwortung. Zum Selbstverständnis frühchristlicher Gemeinden und zu ihrer Stellung in der spätantiken Gesellschaft	223
Christusnachfolge durch Weltflucht. Asketische Motive im frühchristlichen Mönchtum Ägyptens	240
Fuga saeculi. Aspekte frühchristlicher Kulturkritik bei Ambrosius und Augustinus	256
Klemens von Alexandrien und eine christliche Familienkultur in nichtchristlicher Umwelt	266
Nächstenliebe unter den Bedingungen der Knappheit. Zum Problem der Prioritäten und Grenzen der Caritas in frühchristlicher Zeit	277
Pastorale Anliegen bei Ambrosius von Mailand	295
Weitergabe des Glaubens in frühchristlicher Zeit	316
Gottes- und Nächstenliebe	330
Vater, gib mir ein Wort ... Geistliches Lernen in frühmonastischer Zeit	335

III. KIRCHE UND KIRCHENGESCHICHTE

Thesen zur Notwendigkeit und zum Nutzen des Kirchengeschichtsstudiums	340
Zur Entstehung von liturgischen Gewändern und Geräten. Vorbilder und Beweggründe	343
Erzählte Kirchengeschichte als Hilfe zum Glauben	358
Reliquien und Reliquienverehrung. Geschichte und Motive	367
Gnosis: Weltanschauung oder Konkurrenzkirche? – Offene Fragen	379
Adolf von Harnacks <i>Lehrbuch der Dogmengeschichte</i> und <i>Das Wesen des Christentums</i>	388
Modernismus in der deutschen Literatur. Zum schriftstellerischen Werk des Priesters, Theologen und Volksschriftstellers Joseph Wittig	403

IV. PAULUSREZEPTION

Paulus in frühchristlicher Frömmigkeit und Kunst	418
Archäologische Spuren frühchristlicher Paulusverehrung	441
Die Früchte des Heiligen Geistes nach Paulus in der frühchristlichen Katechese	465
Paulinische Gnadenlehre bei Ambrosius und Augustinus	469

V. ARCHÄOLOGIE UND FRÜHCHRISTLICHE KUNST

Das Apsismosaik von S. Pudentiana in Rom. Philosophische, imperiale und theologische Aspekte in einem Christusbild am Beginn des 5. Jahrhunderts	483
Joseph Wilpert und die Erforschung der römischen Katakomben	496
Epiphanie und die Heiligen Drei Könige	511
Vom Bild zur Ikone. Zur Bildausschmückung der römischen Kirche S. Maria Antiqua im 5.–8. Jh.	518
Hirtentheologie und Hirtenbild vor Nizäa	527
Die historischen Zeugnisse für Leben und Sterben des Petrus in Rom	539
Katechese als Thema frühchristlicher Kunst	555

VI. ANHANG

Römische Jahre. Erinnerungen an die Studienzeit im Priesterkolleg am Campo Santo Teutonico	580
Verzeichnis der Schriften von Ernst Dassmann	595
Abbildungsnachweis	608