

Inhalt

Vorwort Dr. Anna Wobus und Dr. Ulrich Wobus, Leibniz-Institut, Gatersleben	4
Vorwort zur Ausstellung im Kulturhistorischen Museum der Hansestadt Stralsund Dr. Andreas Grüger, Kulturhistorisches Museum der Hansestadt Stralsund	5
Anfangsjahre bis 1918	7
Reifezeit 1918–1930	17
Aufenthalte auf der Kurischen Nehrung 1930–1945	22
Porträts von der Kurischen Nehrung	32
Verlust von Nidden	38
Begegnungen und Künstlerfreundschaften aus Nidden	40
Dresden 1945	44
Blumenmotive	48
Begegnungen und Künstlerfreundschaften in Dresden	55
Georg Gelbke – Richard Birnstengel: eine Künstler- und Lebensfreundschaft	60
Die letzten Jahre bis 1968	62
Anhang	68