

Inhalt

Über Walter Boehlich. Ein kleines Porträt von Klaus Reichert

I Positionsbestimmungen des Literaturkritikers

- Kritik als Beruf (1950) 19
- Mehr Schärfe! (1950) 29
- Kritik der Kritik (1956) 34
- Der ideale Rezensent (1960) 39
- Kritik und Selbstkritik (1964) 42
- Autodafé (1968) 55
- »Die Antwort ist das Unglück der Frage« (1990) 59
- Walter Boehlich (1996) 64

II Abgrenzungen

- Friedrich Sieburgs Unmut (1962) 69
- Aus alt mach neu, aus eins mach zwei Unvorgreifliche Gedanken
zum Prinzip Hohoff (in der Literaturgeschichte) (1963) 73
- Die beflissene Provokation (1978) 84
- Die Wiederkehr eines Mitläufers (1981) 89
- Reflexionen über ein beschädigtes Leben. Ein Versuch über
Hans Mayer (1983) 95

III Der Lektor – ein stummer Diener?

- Die Rolle des Verlegers (1960) 103
- Wie das Modell entstanden ist (1989) 112
- Ein alter Herr mit verschollenen Manieren. Zum 100. Geburtstag
von Peter Suhrkamp (1991) 115

IV Vom Kreuz des Übersetzens

- Kierkegaard als Verführer (1953) 139
- Marcel Proust in Frankreich, Deutschland und anderswo (1955)
159

Gertrude Stein »Drei Leben« (1961) 186
Der Stil der Übersetzung muss der Stil des Originals und nicht
der Stil des Übersetzers sein (1994) 194

V Kritische Fußnoten zur Geschichte der Germanistik

Europäische Literatur (1948) 199
Windfahnenliteratur (1952) 205
Die fehlende Generation (1954) 210
Unsere Universitäten haben versagt (1964) 227
Der neue Bonner Rektor (1964) 232
Antwort (1964) 236
Der deutsche Germanistentag in München. Aufforderung,
das Kind mit dem Bade auszuschütten (1966) 241
Für wen oder was »dichten« die »Dichter«? (1968) 250

VI Nichts zum Nachschlagen: Wörterbücher und Lexika

Säkularfeier oder Säkulartrauer? (1952) 259
Weltliteratur oder Literaturen der Welt? (1964) 271
Sprache und Herrschaft (1976) 279

VII Kanonkritik: Bibliotheken zum Vorzeigen

Manche freilich müssen drunten sterben (1972) 287
Schlachtplatte (1980) 296
Kuddl Carstens sein Gemischtwarenladen (1983) 301

VIII Weltliterarische Entdeckungen

Ein Roman über die Tierra Caliente (1962) 307
Die blinden Ameisen (1964) 316
Jean François Paul de Gondi de Retz: Aus den Memoiren (1964)
323
Hat die spanische Literatur kein Publikum? (1966) 330
Herrschaft ohne Ende (1970) 334
Descartes und der Diktator oder Die Keuschheitsgürtel der
Äbtessin von Cluny (1976) 337
Vargas Llosa, Die andere Seite des Lebens (1977) 346
Opfertier – Opfertaube (1980) 355

Nichts ist schwieriger als die Liebe (1987) 358
Die Schriftstellerin, die aus der Verblendung kam (1988) 364
Fragment eines Abschieds vom Überlebten (1991) 371

*IX Wiederentdeckung demokratischer und Verabschiedung
nationalistischer deutscher Tradition*

Georg Gottfried Gervinus: Einleitung in die Geschichte des
neunzehnten Jahrhunderts (1967) 379
Der Prosaiker der deutschen Freiheit (1975) 406
Wie man das Volk aus der Geschichte entfernt (1998) 411
Der Unpolitische und der Bücherverbrenner (1961) 414
Der Berliner Antisemitismusstreit (1965) 422
Hermann Hesses Politische Schriften (1978) 446
Bibliophobie (1983) 454

X Die großen Doktoren des Marxismus

Goethe und seine Zeit (1948) 465
Zwischen Marx und Proust (1956) 470
Ein Grundbuch des Jahrhunderts (1959) 474

XI Entspannung im Kalten Krieg

Unter der Maske des dummen Menschen (1962) 483
Gedanken nach der Leipziger Messe (1965) 487
Freie Buchmarktwirtschaft (1971) 494

XII Protestbewegung und Demokratisierung

Was bedeutet der Schock? (1969) 503
Verfassungsfeinde (1973) 508
Die unfreien Mitarbeiter (1973) 511
die wahrheit der satire (1975) 517
Die Freiheit stirbt zeilenweise (1976) 520
Schleiers Kinder (1977) 524
Wer zahlt, schafft an (1980) 527
So haben wir nicht gewettet (1987) 530

XIII Auf der alten Deutschen Welle

- Juden sind berührbar (1976) 537
Auf der alten Deutschen Welle (1982) 543
Der Kollektivmaulkorb (1982) 547
Frankfurt, Fassbinder und die Juden (1985) 552
Wie die Deutschen mit ihrer Geschichte umgehen (1987) 559
Broder versus Fried (1987) 565
Doch: mit den Opfern identifizieren! (1988) 568
Deutschland erwacht (1990) 573
Kommunizierende Röhren (1990) 579
Ein völlig aufgebauschtes Ding (1992) 584
Walsers Sorgen (1993) 589
Gedächtnistrübungen (1995) 594
Gruppenbild mit Damen (1997) 598
Ich, ich – wir (1999) 603
Von deutscher Leitkultur (2001) 607

Editorische Nachbemerungen 613

Nachwort 663

Register 673