

**Fotografie****Fotografien****Photographs**

Stefan Kielsznia	Ulica Nowa		SK_001 – SK_036
	Ulica Lubartowska		SK_037 – SK_072
	Ulica Świętoduska		SK_073 – SK_108
	Ulica Kowalska		SK_109 – SK_131
	Ulica Szeroka		SK_132 – SK_145

**Teksty****Texte****Texts**

Silke Wagler	O archiwum fotografii Stefana Kielsznia: rodzaje zdjęć i konteksty ich powstania	Zum Fotoarchiv Stefan Kielsznia: Bildtypen und Entstehungskontexte	On the Photo Archive of Stefan Kielsznia: Picture Types and Contexts of Origin	1
Marcin Fedorowicz	Krytyczna analiza kolekcji Stefana Kielsznia. O datowaniu zdjęć	Eine Kritische Analyse der Fotografien Stefan Kielsznias. Zu Fragen der Datierung	A Critical Analysis of Stefan Kielsznia's Photographs. On Questions of Dating	7
Ulrike Grossarth	Bławatne z Lublina	Stoffe aus Lublin	Fabrics from Lublin	13
Dominika Majuk, Agnieszka Wiśniewska	Skadrowane dla potomności: Stefan Kielsznia, fotograf z Lublina	Für die Ewigkeit beleuchtet: Stefan Kielsznia, Fotograf in Lublin	Exposed for Eternity: Stefan Kielsznia, Photographer in Lublin	21
Monika Adamczyk-Garbowska, Marta Kubiszyn	Pamięć w fotografiach: Stefana Kielsznia dokumenty nieistniejącego żydowskiego miasta	Fotografien als Gedächtnis: Stefan Kielsznias Bilder einer ausgelöschten jüdischen Stadt	Memory in Photographs: Stefan Kielsznia's Images of the Extinct Jewish Town	31
Tomasz Pietrasiewicz	O Bramie Grodzkiej	Über das Brama Grodzka	About Brama Grodzka	53
Christiane Mennicke-Schwarz, Silke Wagler	O projekcie	Zum Projekt	On the Project	55

**Aneks****Anhang****Appendix**

Noty biograficzne	Biografien	Biographies	58
Stopka redakcyjna	Impressum	Imprint	67