

Inhalt

MICHAEL GLASMEIER
Einbrüche des Deplacierten
Zur Einführung
7

LISA STEIB
Von Trickkisten und Scherzartikeln
Die komischen Einfälle der Fluxus-Künstler
21

ANNELIE LÜTGENS
Der wiehernde Laufsteg
Darf Mode komisch sein?
43

PETER BEXTE
Lachende Kühe
in 11 Portionen (und 3 Extraportionen)
63

GABY HARTEL
„Nichts ist komischer als das Unglück, zugegeben“
Eine (Selbst)Kritik des Absurden durch das Lachen
79

ANNETTE GEIGER
Der unnötige Ernst der Dinge
Warum es im Design kaum etwas zu lachen gibt
93

RUDOLF SCHEUTLE
Bitte nicht lächeln!
Porträtfotografie und Humor
109

LUDWIG SEYFARTH
Komik und abstrakte Kunst
117

WOLFGANG KEMP
Die Kunstwelt
Eine Collage
131

Autoren
153

Bildnachweis
157