

Inhaltsverzeichnis

- 8 *Einleitung*
Chana Schütz und Hermann Simon
- 17 *Auf der Suche nach einer verlorenen Sammlung –
Was geschah nach dem 10. November 1938
mit den Beständen des Berliner Jüdischen Museums?*
Hermann Simon
- 48 *The Road Paved with Good Intentions:
Between Berlin and Jerusalem 1949-1955*
Shlomit Steinberg
- 59 *In Search of "Exile"*
Gideon Ofrat
- 73 *Auf der Suche nach Objekten des
Jüdischen Museums Berlin in Polen.
Funde und Hypothesen*
Jakob Hübner
- 87 *Der „Millioneneinbruch“ (1923).
Wie ein verlustreicher Diebstahl in der Kunstsammlung
die Gründung des Jüdischen Museums beförderte*
Jakob Hübner
- 101 *Wer nahm an der Gründung des Jüdischen Museumsvereins
am 28. November 1929 teil? Eine Präsenzliste*
Hermann Simon und Anna Fischer
- 105 *Faksimile der Präsenzliste vom 28. November 1929*
- 107 *Ergänzte und kommentierte Abschrift der Präsenzliste*
- 114 *Ein preußischer Ministerialdirektor zeigt sich zufrieden.
Friedrich Trendelenburg besucht am 2. März 1933
das Jüdische Museum*
Jakob Hübner

120	Kult und Form. Moderne religiöse Kunst im Jüdischen Museum	Chana Schütz
137	Porträts im Jüdischen Museum	Inka Bertz
154	Der Einzug der Moderne. Lesser Ury und die Kunstsammlung der Jüdischen Gemeinde Berlin	Sibylle Groß
168	Images of Jewish Men: Marc Chagall in the Pre-War Berlin Jewish Museum	Emily D. Bilski
176	„Refüsiert“ – Die Berliner Rumpf-Secession 1913 Anspruch und Wirklichkeit	Sibylle Groß
195	Abbilder einer Zeit, Ausschnitte eines Augenblicks. Die Fotografen und die Fotosammlung des Berliner Jüdischen Museums 1933-1938	Anna Fischer
213	Die Künstlerhilfe der Jüdischen Gemeinde zu Berlin	Chana Schütz
234	Biografien der Autoren	
235	Zur Schrift	
236	Danksagung	
239	Impressum der Ausstellung	