

INHALTSVERZEICHNIS

I	Einleitung	7
II	Historischer Hintergrund	13
III	Kartographische Konfrontationen	
III.1	In Erwartung westdeutscher ‚Attacken‘: Polens Vorbereitungen für den Auftritt zur Weltausstellung in Brüssel 1958	31
III.2	Ignoranz und Ratlosigkeit: Westdeutsche Gebietsansprüche und Polens erfolglose Proteste. Das Beispiel der Utrechter Messen 1960–1963	42
III.3	Stimmungswandel 1963–1967: Polen erfährt Unterstützung im westlichen Ausland	44
III.4	Westdeutsche Integration gegen ostdeutsche Abgrenzung: Kartographische Veränderungen des innerdeutschen Verhältnisses	49
III.5	Die erinnerungspolitische Zuspitzung: Polen kartiert Geschichte	56
III.6	Kartographische Spannungen bleiben: Polnische, ost- und westdeutsche Auslandswerbekarten ab 1969	65
IV	Zusammenfassung	69
V	Streszczenie	75
VI	Summary	81
VII	Anhang	
A	Literaturbericht: Polen, das geteilte Deutschland und ihre kartographischen Repräsentationen im 20. Jahrhundert	87
B	Quellen- und Literaturverzeichnis	93
C	Abkürzungsverzeichnis	107
D	Biographische Notiz	107