

Inhalt

- 7 Einleitung

- 13 **Fälscher und Kritik: Ein Überblick**
- 43 **Fälscher: Typen und Methoden**
- 77 **Kritiker: Tradition und Innovation**
- 111 **Von der Fälschung zur Kritik:
Techniken der Metamorphose,
Metamorphose der Techniken**
- 139 **Epilog**

- 145 Anmerkungen
- 163 Weiterführende Literatur
- 167 Danksagung