

Inhaltsverzeichnis

Friedrich Anton Otto Pröbß	1
Das Leben von Friedrich Pröbß	7
Das Elternhaus von Friedrich Pröbß (Herkunft – Familie – Geschwister)	7
Elternhaus, Geburt und Taufe	7
Geschwister	9
Studium in Dresden	10
Studium in München	11
Die anschließenden Jahre	11
Frankfurt	11
München	12
Mittenwald	13
Tod in München und Bestattung in Mittenwald	13
Der Mensch Friedrich Pröbß	15
Die Ehe	15
Das Geld	15
Bildvarianten	15
Bildstiche und Bilddrucke	15
Postkarten	15
Die markigen Sprüche	15
Malen kann ich nur	16
Andere bauen Häuser	16
Geselligkeit	17
Die Künstler in Mittenwald	17
Bohèmien	17
Seine Stammtische	17
Gasthof Mühle in Leutasch mit Pröbß-Ecke	17
Hotel „Post“ in Mittenwald mit Pröbß-Stüberl	17
Humor	18
Zeitzeugin	19
Bauernstube	19
Des Begleiters Flucht	19
Die Angelbrüder	20
Fritze Prill	20
Großherzog	20
Erbprinzessin	20
Nandl	20
Picknick	20
Hochzeit	21
Familie	21
Eltern und Geschwister	21
Onkel Bitzl	21
Schwester Käthe	21
Malerkollegen von Friedrich Pröbß	24
Allgemein	24
Maler Leibi	24
Biografie	24
Leibl und andere Maler	24
Leibl und Friedrich Pröbß	24
Maler Corinth	24

Biografie	24
Corinth und andere Maler	25
Corinth und Friedrich Pröbß	25
Porträts Friedrich Pröbß von Corinth	25
Corinths Mappe „Am Walchensee“	27
Lehrer und Maler von Defregger	27
Biografie	27
Defregger und andere Schüler	27
Defregger und Friedrich Pröbß	27
Das Batzenhäusl	29
Künstlerkreis im Batzenhäusl	29
Batzenhäuslbild von Friedrich Pröbß	29
Bildersammlung im Batzenhäusl	29
Der Maler Friedrich Pröbß	30
Kunstakademien	30
Kunstrichtungen	30
Allgemeines zur Kunstrichtung	30
Friedrich Pröbß	30
Künstlerische Gestaltung	31
Allgemeines zur künstlerischen Gestaltung	31
Leibi	32
Corinth	32
Friedrich Pröbß	32
Maltechnik	33
Darstellungen	33
Ehrenscheiben	33
Rahmen	35
Porträts	35
Allgemeines zu den Porträts	35
Porträts Dritter von Friedrich Pröbß	36
Porträts Friedrich Pröbß von Dritten	36
Selbstporträts Friedrich Pröbß	37
Andere Gemälde	38
Allgemeines zu den Gemälden	38
Stilleben – Interieurs	39
Personen und Tiere	40
Tiere	40
Aktbilder	41
Personen	41
Gemälde „Augensprache“	41
Gemälde „Mädchen in Festtracht“	41
Gemälde „Dachauerin in Tracht“	42
Kohlezeichnungen von den Mittenwalder Jägern	43
Gruppenbilder	45
Allgemeines zu den Gruppenbildern	45
Gemälde „Der Schützenkönig“	45
Gemälde „Basl am offenen Herd in ihrem Kuchl“	46
Gemälde vom Großherzog von Luxemburg und von seinen Jägern	47
Einzelne Gemälde	47
Postkarte „Beim Taufpaten“	47
Seine Bilder in der Literatur	49
Episode zum Bild „Abfahrt zum Schützenfest“	50

Bedeutung	51
In der Kunstwelt	51
Darstellungstreue	51
wirtschaftliche Bedeutung	51
heimatkundliche Bedeutung	51
historische Bedeutung	51
Werkverzeichnis	52
Die Ausstellungen von Bildern des Friedrich Pröbß	54
Allgemeines	54
Ausstellung einzelner seiner Bilder	54
Glaspalast München	54
Dresden, akademische Kunstausstellung	56
Dresden, Sächsische Künstlervereinigung	57
Berlin, Internationale Kunstausstellung	57
Auktionshaus Rudolf Bangel in Frankfurt a. M.	57
Heimat- und Geigenbaumuseum Mittenwald	57
Eigene Ausstellung seiner Bilder	58
Atelierausstellungen	58
Auktionshaus Rudolf Bangel in Frankfurt a. M.	58
Im neuen Schulgebäude von Mittenwald	58
Dauerausstellung seiner Bilder	59
Stadtmuseum Bautzen	59
Werdenfelser Heimatmuseum Garmisch-Partenkirchen	59
Schloß Prösels, Völs am Schlern/Südtirol	59
Städelschen Kunstinstitut in Frankfurt a. M.	60
Geigenbaumuseum Mittenwald	60
Ehrungen von Friedrich Pröbß	61
Frühe künstlerische Ehrungen	61
Sein 63. Geburtstag	61
Private Ehrungen	62
Poetisch durch seinen Bruder Johannes Moritz Proelß	62
Verleihung des „Silbernen Edelweißes“	63
Pröbß-Ecke im Gasthof „Zur Mühle“ in Leutasch	64
Pröbß-Stube im vormaligen Geigenbau- und Heimatmuseum in Mittenwald	64
Pröbß-Stüberl im Hotel „Post“ in Mittenwald	64
Öffentliche Ehrungen	65
„Fritze-Pröbß-Straße“	65
„Fritz-Pröbß-Platz“	66
Ehrenbürgerschaft	66
Nachrufe	66
Gedenken	68
Zeittafel	73
Danksagung	75
Danksagung für einzelne Bilder	75
dem Städelschen Kunstinstitut in Frankfurt a. M. für das Gemälde	75
dem Geigenbaumuseum in Mittenwald für die Gemälde	75
Privatpersonen für die Gemälde	75
Privatpersonen für sonstige Abbildungen	75
Bildzitate	76
Anhang	93