

# Inhaltsverzeichnis

Friedrich Anton Otto Pröbß .....	1
Das Leben von Friedrich Pröbß .....	7
Das Elternhaus von Friedrich Pröbß (Herkunft – Familie – Geschwister) .....	7
Elternhaus, Geburt und Taufe .....	7
Geschwister .....	9
Studium in Dresden .....	10
Studium in München .....	11
Die anschließenden Jahre .....	11
Frankfurt .....	11
München .....	12
Mittenwald .....	13
Tod in München und Bestattung in Mittenwald .....	13
Der Mensch Friedrich Pröbß .....	15
Die Ehe .....	15
Das Geld .....	15
Bildvarianten .....	15
Bildstiche und Bilddrucke .....	15
Postkarten .....	15
Die markigen Sprüche .....	15
Malen kann ich nur .....	16
Andere bauen Häuser .....	16
Geselligkeit .....	17
Die Künstler in Mittenwald .....	17
Bohèmien .....	17
Seine Stammtische .....	17
Gasthof Mühle in Leutasch mit Pröbß-Ecke .....	17
Hotel „Post“ in Mittenwald mit Pröbß-Stüberl .....	17
Humor .....	18
Zeitzeugin .....	19
Bauernstube .....	19
Des Begleiters Flucht .....	19
Die Angelbrüder .....	20
Fritze Prill .....	20
Großherzog .....	20
Erbprinzessin .....	20
Nandl .....	20
Picknick .....	20
Hochzeit .....	21
Familie .....	21
Eltern und Geschwister .....	21
Onkel Bitzl .....	21
Schwester Käthe .....	21
Malerkollegen von Friedrich Pröbß .....	24
Allgemein .....	24
Maler Leibi .....	24
Biografie .....	24
Leibl und andere Maler .....	24
Leibl und Friedrich Pröbß .....	24
Maler Corinth .....	24

Biografie .....	24
Corinth und andere Maler .....	25
Corinth und Friedrich Pröbß .....	25
Porträts Friedrich Pröbß von Corinth .....	25
Corinths Mappe „Am Walchensee“ .....	27
Lehrer und Maler von Defregger .....	27
Biografie .....	27
Defregger und andere Schüler .....	27
Defregger und Friedrich Pröbß .....	27
Das Batzenhäusl .....	29
Künstlerkreis im Batzenhäusl .....	29
Batzenhäuslbild von Friedrich Pröbß .....	29
Bildersammlung im Batzenhäusl .....	29
Der Maler Friedrich Pröbß .....	30
Kunstakademien .....	30
Kunstrichtungen .....	30
Allgemeines zur Kunstrichtung .....	30
Friedrich Pröbß .....	30
Künstlerische Gestaltung .....	31
Allgemeines zur künstlerischen Gestaltung .....	31
Leibi .....	32
Corinth .....	32
Friedrich Pröbß .....	32
Maltechnik .....	33
Darstellungen .....	33
Ehrenscheiben .....	33
Rahmen .....	35
Porträts .....	35
Allgemeines zu den Porträts .....	35
Porträts Dritter von Friedrich Pröbß .....	36
Porträts Friedrich Pröbß von Dritten .....	36
Selbstporträts Friedrich Pröbß .....	37
Andere Gemälde .....	38
Allgemeines zu den Gemälden .....	38
Stilleben – Interieurs .....	39
Personen und Tiere .....	40
Tiere .....	40
Aktbilder .....	41
Personen .....	41
Gemälde „Augensprache“ .....	41
Gemälde „Mädchen in Festtracht“ .....	41
Gemälde „Dachauerin in Tracht“ .....	42
Kohlezeichnungen von den Mittenwalder Jägern .....	43
Gruppenbilder .....	45
Allgemeines zu den Gruppenbildern .....	45
Gemälde „Der Schützenkönig“ .....	45
Gemälde „Basl am offenen Herd in ihrem Kuchl“ .....	46
Gemälde vom Großherzog von Luxemburg und von seinen Jägern .....	47
Einzelne Gemälde .....	47
Postkarte „Beim Taufpaten“ .....	47
Seine Bilder in der Literatur .....	49
Episode zum Bild „Abfahrt zum Schützenfest“ .....	50

Bedeutung .....	51
In der Kunstwelt .....	51
Darstellungstreue .....	51
wirtschaftliche Bedeutung .....	51
heimatkundliche Bedeutung .....	51
historische Bedeutung .....	51
Werkverzeichnis .....	52
Die Ausstellungen von Bildern des Friedrich Pröbß .....	54
Allgemeines .....	54
Ausstellung einzelner seiner Bilder .....	54
Glaspalast München .....	54
Dresden, akademische Kunstausstellung .....	56
Dresden, Sächsische Künstlervereinigung .....	57
Berlin, Internationale Kunstausstellung .....	57
Auktionshaus Rudolf Bangel in Frankfurt a. M. ....	57
Heimat- und Geigenbaumuseum Mittenwald .....	57
Eigene Ausstellung seiner Bilder .....	58
Atelierausstellungen .....	58
Auktionshaus Rudolf Bangel in Frankfurt a. M. ....	58
Im neuen Schulgebäude von Mittenwald .....	58
Dauerausstellung seiner Bilder .....	59
Stadtmuseum Bautzen .....	59
Werdenfelser Heimatmuseum Garmisch-Partenkirchen .....	59
Schloß Prösels, Völs am Schlern/Südtirol .....	59
Städelschen Kunstinstitut in Frankfurt a. M. ....	60
Geigenbaumuseum Mittenwald .....	60
Ehrungen von Friedrich Pröbß .....	61
Frühe künstlerische Ehrungen .....	61
Sein 63. Geburtstag .....	61
Private Ehrungen .....	62
Poetisch durch seinen Bruder Johannes Moritz Proelß .....	62
Verleihung des „Silbernen Edelweißes“ .....	63
Pröbß-Ecke im Gasthof „Zur Mühle“ in Leutasch .....	64
Pröbß-Stube im vormaligen Geigenbau- und Heimatmuseum in Mittenwald .....	64
Pröbß-Stüberl im Hotel „Post“ in Mittenwald .....	64
Öffentliche Ehrungen .....	65
„Fritze-Pröbß-Straße“ .....	65
„Fritz-Pröbß-Platz“ .....	66
Ehrenbürgerschaft .....	66
Nachrufe .....	66
Gedenken .....	68
Zeittafel .....	73
Danksagung .....	75
Danksagung für einzelne Bilder .....	75
dem Städelschen Kunstinstitut in Frankfurt a. M. für das Gemälde .....	75
dem Geigenbaumuseum in Mittenwald für die Gemälde .....	75
Privatpersonen für die Gemälde .....	75
Privatpersonen für sonstige Abbildungen .....	75
Bildzitate .....	76
Anhang .....	93