

INHALT

Wolfram Zoller

Dichter als Grenzgänger des christlichen Glaubens Friedrich Hölderlin - Ernst Barlach - Christian Wagner

Vorwort 1

„Der Einzige“. Hölderlins späte Christusliebe im Rahmen seiner poetischen Religion und im Blick auf sein untergründiges theologisches Erbe 3

„Ich habe keinen Gott, aber Gott hat mich“. Ernst Barlach als Schriftsteller, Mystiker und freier Christ 20

Christian Wagner als poetischer Rufer zu einer neuen göttlichen Welt 34