

	Vorwort	13
Teil I	Die Situation in der Kunst und Literatur	
	Erste Versuche, 1914–1916	17
	Literaturwissenschaftliche Forschungsansätze, 1935–1937	18
	Forschungsprobleme, 1960–1980	21
	Radikaler Wandel in der Expressionismusinterpretation. 1970–1980	23
	Die Modernität des Expressionismus, 1970–1980	29
	Literaturwissenschaftliche Forschungsansätze in den 90er Jahren	33
	Die Situation in der Kunst, 1980–1990	49
	Expressionismus zwischen Idealismus und Ideologiekritik	55
	Die zwei Aktualitäten des Expressionismus in Literatur und Kunst	57
	Das Tabu ideologiekritisch orientierter Expressionismusinterpretation	60
Teil II	Die Situation in der Architektur	
	Erste Versuche, 1910–1920	67
	Interpretationsansätze in den 60 Jahren	69
	Die Situation heute	84
	Suche nach einem besseren, anderen Leben	87
Teil III	Angewandte Methoden und ihre Folgen. Kunst, Literatur und Architektur	
	Interpretationsmethoden in der Literaturwissenschaft	93
	Methoden der Expressionismusinterpretation in der Kunst und Architektur	97
Teil IV	Expressionistische Reflexionen und eine Verwirklichung	
	Der vielköpfiger Versuch einer anderen Welt	105
	Vorliegende Interpretationen zur Gläsernen Kette	105
	Versuch einer veränderten Sicht	108
	Expressionismus und der Begriff von Gemeinschaft	118
	Die Gläserne Kette und die aktuelle Form des Anarchismus: Postanarchismus	128
	Der Einsteinturm, zwischen Teufelskralle und Scheinriese	131
Teil V	Expressionistische Architektur interpretieren	
	Traditionelle Methoden und der Expressionismus in der Architektur	143
	Neuere Methoden und der Einsteinturm	148

## Teil VI Der Rezipient expressionistischer Architektur

100 Jahre Rezeptionsmodelle	161
Der architektonische Rezipient	171
Das implizite Leben expressionistischer Architektur	173
Unsystematische Hermeneutik oder Antihermeneutik	179

## Teil VII Anliegen

Dissozierende Reproduktionsfaktoren von Lebensraum	189
Der Einsteinturm als dissoziative Architektur	190
Die Realität und Bedeutung dissoziativer Architektur	191
Exkurs: Die Aktualität von dissozierenden Reproduktionsmitteln der Lebenswelt	194

## Teil VIII Abbildungs-, und Literaturverzeichnis

Abbildungen	199
Verwendete Literatur	201
Weiterführende Literatur	211