

# Inhalt

<b>1. Einleitung</b> .....	9
----------------------------	---

## 2. Migration

Markus Walz: Campanilismo – transnational. Herkunftsbasierte Netzwerke in Europa als Lebensweg-Optionen italienischer Jugendlicher .....	13
--	----

Katharina Eisch-Angus: Mit dem Glas stirbt Kultur. Europäische Transformationsprozesse im Spiegel der Glasmacherei .....	37
--	----

Ligia Fulga: Regionale kulturelle Transformationsprozesse. Zur Aussiedlung der Siebenbürger Sachsen nach Deutschland .....	58
--	----

## 3. Brauch und Ritual

Gábor Barna: "Der Lebendige Rosenkranz". Ein internationales Netzwerk und seine lokale Realisierung .....	65
---	----

Gunther Hirschfelder: Valentinstag. Event und Brauch an der europäischen Peripherie zwischen Tradition und politischem Bekenntnis .....	80
---	----

Eva Dotterweich: „Versicherungsexperten, zu denen man aufsehen muss“. Die Rauminstallation im Allianz-Gebäude in Frankfurt am Main .....	105
--	-----

## 3. Reiseberichte

Günter Dippold: Die Banzer Mönche als Netzwerker. Ein Konvent in der aufklärungszeitlichen Gelehrtenrepublik .....	120
--	-----

Klaus Guth: „Reise in Brasilien“ der Naturforscher Spix und Martius. Europäische Ethnologie zwischen Natur- und Kulturwissenschaften .....	134
--	-----

Gerhard Handschuh: „Deutschland von unten“. Graf Stenbock-Fermors Blick auf Zeugnisse regionaler Armutskultur .....	154
---	-----

#### **4. Netzwerk Museum**

Matthias Henkel: Zerstreung durch Sammlung – Sammlung durch  
Zerstreung. Betrachtungen am offenen Herzen des Museumsalltags .....192

Konrad Vanja: Europa vice-versa und auf Augenhöhe.  
Netzwerke europäischer Museen .....204

Margot Schindler: Ethnologie und Ethnographie in Europa in Bewegung.  
Pläne für ein neues Kulturmuseum in Wien .....218

Rainer Hofmann: Arbeiten im Netzwerk.  
Das Fränkische Schweiz-Museum in Tüchersfeld .....232

Christine Dippold: Steingut –  
Material-Innovation als Produkt empirischen Wissenstransfers .....242

#### **5. Die Stadt als Netzwerk**

Klaus Freckmann: Hausbau und Kommunikation.  
Historische Architekturtraktate als Beispiele europäischer Vernetzung .....250

Irene Götz: Vilnius – eine Stadt in Europa.  
Transformationsprozesse, Inszenierungen, Platzierungen .....272

Peter F.N. Hörz: Istanbul zwischen Orient und Okzident  
Auf- und Ausbrüche im Alltag einer ost-westlichen Weltstadt .....294

#### **6. Kulturelle Transformationsprozesse lokal – regional – international**

Annette Schäfer: LEADER, ELER, EFRE – Heimatpflege im Spannungsfeld  
zwischen europäischer Gesetzgebung und lokaler Umsetzung .....321

Jean Cuisenier: Marko le Royal.  
Une figure de fiction entre le local, le régional et le global .....329

Sabine Wienker-Piepho: Deutsch sprichwörtlich.  
Sprachliche Fertigware und Stereotyp .....347

Hartmut Heller: „Getürkt“ und wie man „einen Türken baut“. Redensarten als Reflex interkultureller Konflikte in der Frühneuzeit .....	363
Luitgard Löw: Zwischen Fischerei und Tourismusmanagement. Identitätsbildung am Nordkap .....	377
Simon Scholz: Kulturelle Institutionalisierung von Sport .....	391

**7. Virtuelle Netzwerke**

Nina Katharina Paulus: Virtuelle soziale Netzwerke als autobiographische Quellen .....	402
Alexander Riedmüller: Vom Social Network zur Global Community. Forschen zwischen „virtual reality“ und „real virtuality“ .....	414

**8. Adressen der Autorinnen und Autoren .....**

422