

Inhalt

Grußwort	5
Einleitung	6
Superwoman – Made in GDR! Von Rollenbildern und Rollenkonflikten	9
Subjekt oder Objekt? Die Arbeiterin als Role Model	19
Weiblichkeiten im Bilde Stempel – Prägungen – Imaginationen	41
New Role Models Umdeutung und Neuinterpretation mythischer Frauenfiguren	66
Abbildungsverzeichnis	92
Impressum	93