

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>Einführung</b> .....	8
<b>Das hohe Mittelalter: Die Burg als Abbeviatur</b> .....	16
<b>Das späte Mittelalter: Die Burg als illustrierender Schauplatz</b> .....	21
<b>Wende zur Frühen Neuzeit: Motiv – Porträt – Vedute</b> .....	37
Fiktive Burgen in der Landschaft.....	38
Identifizierbare Burgen.....	61
Turm- und Weiherhäuser .....	76
Die Burg auf Bildern der Georgslegende .....	85
<b>Die Frühe Neuzeit</b> .....	94
Burgen in eigenständigen Landschaftsdarstellungen .....	95
Topographische Ansichten von Burgen.....	104
<b>Objektliste</b> .....	121
<b>Literaturhinweise</b> .....	124
<b>Bildnachweis</b> .....	127