

Inhaltsverzeichnis

GEORG BRAUNGART / PHILIPP THEISOHN

Die überspringende Rede

Philosemitismus als literarischer Diskurs 9

I. DER PHILOSEMITISMUS IN DER INTERRELIGIÖSEN AUSEINANDERSETZUNG DER FRÜHEN NEUZEIT

IRMGARD SCHEITLER

Juden und Judengesang im Schauspiel der Frühen Neuzeit..... 31

JÖRG MARQUARDT

Grimmelshausens *Vogel-Nest II* – ein philosemitischer Roman? 49

HAIM MAHLEV

Daß ein Pietist ein guter Cabbalist und Judæus mysticus sey

Pietismus und Philosemitismus bei Christian Friedrich Bücher 63

DIETMAR TILL

Die Psalmen als Modell poetischer Rede

Umriss eines Diskurses, ca. 1650-1850 83

II. PHILOSEMITISMUS UND AUFKLÄRUNG

CHRISTIAN KOHLROSS

Gibt es einen Fortschritt in der Moralentwicklung?

Eine Antwort mit Lessings *Erziehung des Menschengeschlechts* 101

STEFAN KNÖDLER

Mendelssohns Tod

Zur Krise des Philosemitismus im Ausgang der Aufklärung..... 113

CORNELIA ORTLIEB

Gedanken Verschiedener

Jacobi, Mendelssohn und die fatale Liebe zur Philosophie 127

III. DER LITERARISCHE PHILOSEMITISMUS IM POLITISCHEN DISKURS DES 19. JAHRHUNDERTS

GUNNAR OCH

Mögten wir Teutsche euch darin gleichen

Philosemitische Projektionen im nationalen Diskurs der Politischen
Romantik – mit einem Quellenfund zu Heinrich von Kleist 151

RALPH HÄFNER

Mosaismus, Caesarismus, Bonapartismus

Ambivalenzen des Napoleon-Bildes bei Heine, Balzac und Nerval 167

ANDREAS KILCHER

jüdisch-christlich

Topik und Rhetorik eines Dritten 185

BURKHARD MEYER-SICKENDIECK

Philosemitismus als subversive Strategie

Eine begriffliche Variation mit Blick auf Heinrich Heine 197

LUTZ-HENNING PIETSCH

Über die „falsche“ und die „erhabene Mission“ des Judentums

Anti- und philosemitische Diskursivierungen jüdischer Herkunft

in der Heine- und Börne-Charakteristik des 19. Jahrhunderts 215

BERNHARD GREINER

Ich selber lieb' es nicht dies Volk, doch weiß ich ...

Philosemitismus im Drama und als Drama

(Franz Grillparzer: *Die Jüdin von Toledo* und *Esther*) 231

KATHARINA GRÄTZ
Ach Mutter, warum bist du keine geborene Bleichröder.
 Das Jüdische als Diskursphänomen in Theodor Fontanes Romanen
L'Adultera und *Die Poggenpuhls* 245

IV. PHILOSEMITISMUS, ANTISEMITISMUS UND JÜDISCHE IDENTITÄT
 IN DER MODERNE

EVA EDELMANN-OHLER
 Philosemitismus als Textverfahren
 Zum Verhältnis von ‚poetischem Zionismus‘ und Philosemitismus
 in Börries von Münchhausens *Juda* (1900) 269

MARC SEIFFARTH
 Ambivalentes Begehren
 Der Begriff ‚Philosemitismus‘ im antisemitischen Kontext
 bei Otto Weininger 293

HELMUTH KIESEL
 Beobachtungen zur Verschränkung von philosemitischer
 und antisemitischer Rede in Romanen der Weimarer Republik 309

V. PHILOSEMITISMUS ALS BEGRIFF, KONZEPT UND POLEMIK IN
 LITERATUR UND KULTUR DER NACHKRIEGSZEIT UND GEGENWART

STEPHAN BRAESE
 Verlagerungen. Zur Ökonomie des Philosemitismus
 in der westdeutschen Nachkriegsliteratur 345

STEFANIE LEUENBERGER
Ich kann dort nicht atmen, wo du mich hinstellst
 Philosemitismus in Ingeborg Bachmanns *Malina* 357

ANDREA GEIER
 Shylock statt Nathan? Über Aufklärung und Toleranz
 in Goerdens *Lessings Traum von Nathan dem Weisen* 379

MONIKA SCHMITZ-EMANS
Comic und Philosemitismus
Jüdische Kultur und antisemitische Stereotype im Spiegel der
Graphic Novel: Art Spiegelman, Will Eisner, Joann Sfar 395

DOERTE BISCHOFF
Das Salz in der Suppe
Philosemitismus und Multikulturalität in der Gegenwartsliteratur 419

ZU DEN AUTORINNEN UND AUTOREN 435