

INHALT

EINLEITUNG	9
------------------	---

KAPITEL EINS: ZUGÄNGE	25
-----------------------------	----

1. Person/a, Typus oder Figur: Der paradoxe Philosoph	25
2. Die Paracelsus-Edition Karl Sudhoffs	37
3. Paracelsus-Forschung heute	49
4. Das Begriffsfeld der paracelsischen Alchemie I.	62
5. Das Begriffsfeld der paracelsischen Alchemie II.	80
6. Die Personengruppe: Paracelsus und die Paracelsisten	95

KAPITEL ZWEI: UN/SICHTBARKEIT (DAS GESCHLECHT UND DIE BILDER)	115
--	-----

1. Die Generierung von Welt	115
Exkurs 1: Chōra	128
Exkurs 2: Vom Wunderbaren zum Trivialen.	134
Exkurs 3: Heterosexuelle Matrix	136
2. Paracelsische Matricen.	137
3. Schöpfung durch Imagination.	146
4. Quecksilber: Der Hermaphrodit im Erlösungsprojekt der Alchemie	157
Exkurs 4: Vom Hermaphroditen zur/m Intersexuellen.	163
5. Francis Bacon als Kritiker des Paracelsus	165

KAPITEL DREI: UN/STERBLICHKEIT (DIE SCHRIFT UND DER MENSCH)	181
--	-----

1. Die Genesis-Szene: Gottes Geist über den Wassern	182
Exkurs 5: Übersetzungen (ein exemplarischer Vergleich)	189
2. Geschwächt werden: Maria	192

3. Alchemisches Abendmahl	207
4. Kulturkontakte	217
5. Das Medikament, das Wort und die Schrift	230

KAPITEL VIER: DIE SCHÖPFUNG IM GLAS (INSTRUMENTE UND FIGUREN)	235
--	-----

1. Magische Rekonfigurationen	235
2. Die Destillation	240
Exkurs 6: Die Retorte als Symbol und Artefakt	252
3. Homunculi I.	258
4. Pandora oder die Gabe Gottes	262
5. Allegorische Multifunktionalität und Differenzierung	276

KAPITEL FÜNF: UN/EMPFINDLICHKEIT (RÄUME UND STOFFE)	285
--	-----

1. Alchemische Arbeitsräume: Objektivierung und Ausdifferenzierung	285
2. Raummetaphysik	301
3. Gutenberg	304
4. Starke Medikamente	308
5. Probieren und Experimentieren	318
6. Die Hand Gottes (Sublimieren und Substituieren)	323

KAPITEL SECHS: GENEALOGIEN	331
--------------------------------------	-----

1. Das unmögliche Projekt der Alchemie	334
2. Homunculi II	340
3. Chymische Genesis	346
4. Azoth: Die Paracelsisten und die Kabbala	355
5. Chymische Hochzeit (Verbrüderungen)	369
6. Weitere Anschlüsse an Paracelsus (17. bis 19. Jahrhundert)	380
7. Paracelsus und die moderne Krise der Medizin	385
a) 1920er und 1930er Jahre: Karl Sudhoff und das Fach Medizingeschichte	386
b) 1930er und 1940er Jahre: Paracelsus-Rezeption im Nationalsozialismus	388
c) C. G. Jungs Tiefenpsychologie	392

SCHLUSS: DAS RINGEN UM WISSENSCHAFTLICHKEIT	401
BIBLIOGRAPHIE	411
1. Handschriften, Publikationen und Editionen bis 1945	411
2. Publikationen und Editionen (Reprints etc.) ab 1945	415
BILDNACHWEISE	443
NAMENREGISTER	447
SACH-, BEGRIFFS- UND ORTSREGISTER	453
FARBTAFELN	459