

# INHALT

Erster Gesang . . . . .	7
Zweiter Gesang . . . . .	22
Dritter Gesang . . . . .	37
Vierter Gesang . . . . .	55
Fünfter Gesang . . . . .	84
Sechster Gesang . . . . .	101
Siebenter Gesang . . . . .	113
Achter Gesang . . . . .	125
Neunter Gesang . . . . .	146
Zehnter Gesang . . . . .	166
Elfter Gesang . . . . .	186
Zwölfter Gesang . . . . .	208
Dreizehnter Gesang . . . . .	224
Vierzehnter Gesang . . . . .	239
Fünfzehnter Gesang . . . . .	258
Sechzehnter Gesang . . . . .	278
Siebzehnter Gesang . . . . .	295
Achtzehnter Gesang . . . . .	317
Neunzehnter Gesang . . . . .	332
Zwanzigster Gesang . . . . .	353
Einundzwanzigster Gesang . . . . .	367
Zweiundzwanzigster Gesang . . . . .	383
Dreiundzwanzigster Gesang . . . . .	401
Vierundzwanzigster Gesang . . . . .	414
Einführung . . . . .	433
Zum Übersetzer . . . . .	443
Literaturhinweise . . . . .	445
Namenregister . . . . .	447