

Inhaltsverzeichnis

Einleitung 5

Meik Zülsdorf-Kersting

Was ist guter Geschichtsunterricht? Annäherung an eine
verschüttete und wieder aktuelle Frage 7

SCHÜLER- UND LEHRERPERSPEKTIVEN

Johannes Meyer-Hamme

„Ja also, das war 'ne gute Stunde“. Qualitätsmerkmale von
Geschichtsunterricht aus Schülerperspektiven 21

Holger Thünemann

„Ganz, ganz historisch gedacht“. Merkmale guten
Geschichtsunterrichts aus Lehrerperspektive 39

PERSPEKTIVEN DER WISSENSCHAFTLER

Michael Sauer

„Putsch“ oder „Revolution“? Die verschlungenen Wege einer
Unterrichtsstunde zur Russischen Revolution 55

Peter Gautschi, Karin Barth, Hans Utz

„Überlegt mal, was da los ist!“ Kriteriengeleitete Beurteilung
von Geschichtsunterricht 73

Andreas Körber

„Putsch“ und „Revolution“ – Begriffe als Voraussetzung und
Gegenstand historischen Lernens. Versuch einer
kompetenztheoretischen Interpretation 95

Gerhard Henke-Bockschatz, Christian Mehr

Von den Möglichkeiten historischen Verstehens im Unterricht als
sozialer Praxis 107

Michele Barricelli

„Das wollt' ich nur erzählen.“ Versuche narrativer Kunst
im Geschichtsunterricht 123

<i>Wolfgang Hasberg</i> Analytische Wege zu besserem Geschichtsunterricht. Historisches Denken im Handlungszusammenhang Geschichtsunterricht	137
--	-----

PERSPEKTIVEN DER FACHLEITER

<i>Kristina Lange</i> Was ist guter Geschichtsunterricht? Überlegungen zu fachbezogenen Qualitätsmerkmalen aus der Sicht der zweiten Phase der Lehrerausbildung	161
--	-----

<i>Johannes Heißen</i> Hauptproblem Didaktisierung. Einblicke in eine Geschichtsstunde unterhalb von Kompetenzdebatte und Curriculumstreit	175
--	-----

<i>Ludger Schröer</i> Mitschnitte aus Geschichtsstunden? Zugreifen! Eine Einmischung in Hausaufgabenbesprechung und Lehrerzählung	197
---	-----

FAZIT

<i>Hilke Günther-Arndt</i> Auf der Suche nach Qualitätsmerkmalen guten Geschichtsunterrichts – Eine vergleichende Betrachtung	213
---	-----

<i>Lukas Strobe</i> Zuversicht und Gelassenheit	237
--	-----

ANHANG

Transkript der Doppelstunde	239
Material	266
Autorenerzeichnis	269