

Inhalt

Agnes Husslein-Arco	6	Vorwort
Werner Hofmann	8	Österreich als Notturmo. Eine Skizze
Brigitte Borchhardt-Birbaumer	16	Die zwielichtige Nacht als Sinnfigur
Harald Krejci	28	Die Nacht im 20. Jahrhundert – ein surrealistischer Überhang
Walter Seitter	32	Zur Physik und zur Technik und zur Ästhetik der Nacht
August Ruhs	38	Ein Beitrag zur Nyktologie
Brigitte Borchhardt-Birbaumer, Kerstin Jesse	44	Die Beleuchtung der Nacht durch das Sprechen
Thomas Posch	50	Die Verdoppelung des Dunkeln. Die Nacht in der Fotografie
	59	Vom Zauber des Lichts zur Zerstörung der Nacht
		Tafelteil
Brigitte Borchhardt-Birbaumer	60	Zwei Kinder der Mutter Nacht: Krieg und Liebe
Kerstin Jesse	92	Mythos, Traum und die Königin der Nacht
Kerstin Jesse	136	Innere Nacht, Schlaf und Blindsein
Brigitte Borchhardt-Birbaumer	158	Erhabene Nachtlandschaften
Kerstin Jesse	200	Nächtliche Tätigkeiten
Kerstin Jesse	236	Natürliche und künstliche Unterwelten
Brigitte Borchhardt-Birbaumer	254	Nachtwandlung vom Symbolismus zur Abstraktion
Brigitte Borchhardt-Birbaumer	278	Die Nacht außerhalb der Welt
Kerstin Jesse	294	Ende der Nacht: Schwarze Ironie und Lichtsmog
	316	Autorinnen und Autoren
	318	Leihgeber
	319	Kurzbibliografie – Abbildungsnachweis
	320	Impressum