Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Kulturstaatsminister Bernd Neumann (BKM) 17
Vorwort von Gerd Taube (BKJ) 19
Einführung der Herausgeberinnen 21

Teil I Theoretische Grundlagen Kultureller Bildung 25

1 Mensch und Kultur 27

Max Fuchs/Eckart Liebau
Kapiteleinführung: Mensch und Kultur 28

Eckart Liebau
Anthropologische Grundlagen 29

Max Fuchs
Die kulturelle Evolution des Menschen und die Bedeutung der Symbole 36

Karsten Lichau/Christoph Wulf
Arbeit am Sinn. Anthropologie der Sinne und Kulturelle Bildung 41

Johannes Bilstein
Anthropologie der Künste 47

Ursula Stenger
Spiel als anthropologische Konstante 52

Benjamin Jörissen
Anthropologien der Medialität 57

Max Fuchs
Kulturbegriffe, Kultur der Moderne, kultureller Wandel 63

Leopold Klepacki/Jörg Zirfas
Die Geschichte der Ästhetischen Bildung 68

Volker Steenblock
Zur Bedeutung der Kulturwissenschaften für die Kulturelle Bildung 78

Petra Missomelius
Digitale Medienkulturen 82

Andreas Mertin
Religion – Künste – Bildung 86

Max Fuchs
Kulturelle Bildung als Menschenrecht? 91

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1026892325

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

2 Mensch und Bildung **95**

Vanessa-Isabelle Reinwand
Kapiteleinführung: Mensch und Bildung 96

Heiner Keupp
Subjektgenese, Enkulturation und Identität 98

Rainer Treptow
Biografie, Lebenslauf und Lebenslage 103

Vanessa-Isabelle Reinwand
Künstlerische Bildung – Ästhetische Bildung – Kulturelle Bildung 108

Gundel Mattenklott
Ästhetisch-Aisthetisches Lernen 115

Cornelie Dietrich
Ästhetische Erziehung 121

Tom Braun/Brigitte Schorn
Ästhetisch-kulturelles Lernen und kulturpädagogische Bildungspraxis 128

Hildegard Bockhorst
„Lernziel Lebenskunst" in der Kulturellen Bildung 135

Siegfried J. Schmidt
Kulturelle Kompetenz als Schlüsselkompetenz 142

Alexander Wenzlik
Schlüsselkompetenzen in der Kulturellen Bildung 146

Jürgen Oelkers
Schule, Kultur und Pädagogik 151

Kathrin Demmler/Ulrike Wagner
Mediensozialisation und kulturelles Lernen 155

Gisela Ulmann
Kreativität und Kulturelle Bildung 160

3 Mensch und Künste **165**

Wolfgang Zacharias
Kapiteleinführung: Mensch und Künste 166

Jörg Zirfas
Die Künste und die Sinne 168

Ursula Brandstätter
Ästhetische Erfahrung 174

Dagmar Fenner
Ethik und Ästhetik 181

Amrei Bahr
Funktionen der Kunst 188

Max Fuchs
Kunstfreiheit und Kunstautonomie – Facetten einer komplexen Leitformel 193

Doris Schuhmacher-Chilla
Körper – Leiblichkeit 199

Wolfgang Zacharias
Medien und Ästhetik 202

Ulf Otto
Mimesis 208

Malte Pfeiffer
Performativität und Kulturelle Bildung 211

Wolfgang Sting
Inszenierung 217

Michaela Pfadenhauer
Ereignis – Erlebnis – Event 220

4 Mensch und Gesellschaft 227

Rainer Treptow
Kapiteleinführung: Mensch und Gesellschaft 228

Albrecht Göschel
Gesellschaftlicher Wandel und Kulturelle Bildung 230

Karl Ermert
Demografischer Wandel und Kulturelle Bildung in Deutschland 237

Bianca Fischer
Kulturelle Bildung für nachhaltige Entwicklung 241

Bernd Wagner
Von der Multikultur zur Diversity 245

Susanne Keuchel/Ernst Wagner
Poly-, Inter- und Transkulturalität 252

Olaf Zimmermann
Kulturelle Globalisierung 258

Mark Schrödter
Wohlergehensfreiheit – Welche Lebenschancen brauchen junge Menschen?
Der Capabilitys-Ansatz als möglicher Orientierungsrahmen 262

Anne Sliwka
Soziale Ungleichheit – Diversity – Inklusion 269

Larissa von Schwanenflügel/Andreas Walther
Partizipation und Teilhabe 274

Birgit Mandel
Kulturvermittlung, Kulturmanagement und Audience Development als Strategien
für Kulturelle Bildung 279

Kaspar Maase
Kulturkritik und Kommerzialisierung 284

Andreas Kohlmann
Kultur- und Kreativwirtschaft 288

Hermann Glaser
Erinnerungskultur und Denkmalpflege 292

Hilmar Hoffmann/Dieter Kramer
Kultur für alle. Kulturpolitik im sozialen und demokratischen Rechtsstaat 298

Literaturverzeichnis Teil I 305
Internetquellen 341

Teil II Praxisfelder Kultureller Bildung 343

1 Rahmenbedingungen und Strukturen Kultureller Bildung 345

Peter Kamp
Kapiteleinführung: Rahmenbedingungen und Strukturen Kultureller Bildung 346

Hildegard Bockhorst
Überblick für die Bundesebene: Rahmenbedingungen, Zuständigkeiten und Förderschwerpunkte von Jugend-, Kultur- und Bildungspolitik 348

Klaus Schäfer
Jugendpolitik und Kulturelle Bildung 356

Kerstin Hübner
Bildungspolitik für Kulturelle Bildung 363

Wolfgang Schneider
Kulturpolitik für Kulturelle Bildung 370

Oliver Scheytt
Pflichtaufgabe, Grundversorgung, Infrastruktur: Begründungsmodelle der Kulturpolitik 376

Norbert Sievers
Kulturelle Bildung zwischen Staat, Markt und Zivilgesellschaft 382

Johanna Wanka
Querschnittsaufgabe Kulturelle Bildung am Beispiel Niedersachsen 388

Dieter Rossmeissl
Kommunale Politik für Kulturelle Bildung 391

Christine M. Merkel
Internationale Entwicklungen für Kulturelle Bildung 395

Hans Fleisch
Förderung der Kulturellen Bildung durch Stiftungen 399

Katharina Donath/Thomas Krüger
Zivilgesellschaftliche Akteure in der Kulturellen Bildung 403

Peter Kamp
Konzeptionen und Empfehlungen Kultureller Bildung 408

Mareike Berghaus
Von Modellen zu Strukturen – zur Bedeutung von Modellprojekten in der Kulturellen Bildung 414

Kirsten Witt
Bundesweite Wettbewerbe und Preise Kultureller Bildung 420

2 Handlungsfelder Kultureller Bildung 425

Hildegard Bockhorst
Kapiteleinführung: Handlungsfelder Kultureller Bildung 426

2.1 Bildende/Visuelle Künste und Kommunikation 431

Kathrin Herbold/Johannes Kirschenmann
Bild- und Kunstvermittlung 432

Georg Peez
Kunstpädagogik 437

Andreas Brenne
Kunstunterricht in Schule und Kindergarten 443

Leonie Baumann
Kunstvereine: Kunstvermittlung dezentral und experimentell 448

Barbara Shatry/Ernst Wagner
Architektur und Design 451

Katharina Matzig
Architektur und Vermittlung 455

Friederike Holländer/Katharina Stahlhoven
Architektur in Kita und Schule 457

2.2 Literatur/Sprache 463

Doris Breitmoser
(Kinder- und Jugend-)Literatur und Kulturelle Bildung 464

Jan-Pieter Barbian
Öffentliche Bibliotheken als gesellschaftliche Orte Kultureller Bildung 468

Stephanie Jentgens
Außerschulische Literaturvermittlung 474

Norbert Kruse
Literaturvermittlung in formalen Bildungsinstitutionen 480

Kristin Wardetzky
Erzählkunst 485

Marion Glück-Levi
Hören und Sprechen lernen 488

Lino Wirag
Zeitgenössische Formen informeller Literaturvermittlung 491

2.3 Medien 495

Kai Hugger
Bildung im gegenwärtigen Mediatisierungsprozess 496

Barbara Hornberger/Stefan Krankenhagen
Pop- und Medienkultur in der Kulturellen Bildung 501

Eva Bürgermeister
Medienbildungsorte 506

Vera Haldenwang
Medienbildung in der Schule 511

Hans-Jürgen Palme
Medien in der Kita 515

Jan Schmolling
Fotografie in der Kulturellen Bildung 519

Christian Exner
(Jugend-)Film in der Kulturellen Bildung 524

Michael Jahn
Kino und Schule am Beispiel der SchulKinoWochen 530

Franz Josef Röll
Medienkommunikation und Web 2.0 534

Christoph Deeg
Digitale Spielkulturen 537

Horst Niesyto
Medienkritik und pädagogisches Handeln 540

2.4 Musik/Klang 545

Christian Höppner
Musik und Kulturelle Bildung 546

Gerald Mertens
Konzerthäuser und Orchester als Orte Kultureller Bildung 553

Ortwin Nimczik
Musik in formalen Bildungsinstitutionen 557

Matthias Pannes
Musizieren ist Sprache der Persönlichkeit – Ein Weg zur Musik durch die Musikschule 565

Stephan Schmitz
Musikalische Bildung in der Laienmusik 572

Susanne Binas-Preisendörfer
Selbst-Bildungen. Praktiken musikalischer und kultureller Sozialisation im Zeitalter medialer Multioptionalität 575

2.5 Tanz/Bewegung 581

Claudia Fleischle-Braun
Tanz und Kulturelle Bildung 582

Ronit Land
Tanzerfahrung und professionelle Tanzvermittlung 589

Ulla Ellermann/Barbara Flügge-Wollenberg
Tanz als Alltagskultur 593

Linda Müller
Tanz in formalen Bildungseinrichtungen 597

Marie Beyeler/Livia Patrizi
Tanz – Schule – Bildung. Überlegungen auf der Erfahrungsgrundlage eines Berliner Tanz-in-Schulen-Projekts 600

Jovana Foik
Zehn Jahre Tanzfieber. Eine Zwischenbilanz 604

Gabriele Klein
Choreografien des Alltags. Bewegung und Tanz im Kontext Kultureller Bildung 608

2.6 Theater 615

Gerd Taube
Theater und Kulturelle Bildung 616

Rolf Bolwin
Theater als Ort Kultureller Bildung 622

Gabi dan Droste
Theater von Anfang an 628

Leopold Klepacki/Dieter Linck
Schule und Theater 633

Norbert Radermacher
Kulturelle Bildung im Mehrgenerationenmodell Amateurtheater 637

Eckhard Mittelstädt
Formen und Formate Freier Darstellender Künste 641

2.7 Museum **647**

Hannelore Kunz-Ott
Museum und Kulturelle Bildung 648

Matthias Hamann
Orte und Organisationsformen von Museen 654

Matthias Henkel
Museen als Orte Kultureller Bildung 659

Doris Lewalter/Annette Noschka-Roos
Museum und formale Bildungsinstitutionen 665

Gabriele König
Kinder- und Jugendmuseen und Museen als Orte für alle Generationen 669

2.8 Interdisziplinäre Perspektiven **673**

Peter Kamp/Julia Nierstheimer
Alle Künste unter einem Dach – Jugendkunstschule als konzeptioneller Rahmen 674

Ulrich Baer
Spiel und Bildung 680

Gerhard Knecht
Mobile Spielanimation 687

Andrea Winter
Spiel zwischen leiblichen und digitalen Spielräumen 692

Helga Theunert
Die konvergente Medienwelt – Veränderter Rahmen für den Mediengebrauch 696

Wolfgang Pruisken/Gisela Winkler
Zirkus 700

Marion Thuswald
Urbanes Lernen – Kulturelle Bildung in städtischen öffentlichen Räumen 703

Wolfgang Zacharias
Pluralität und Praxisvielfalt Kultureller Bildung 708

3 Kontexte Kultureller Bildung **715**

Burkhard Hill
Kapiteleinführung: Kontexte Kultureller Bildung 716

Viola Kelb
Kulturelle Bildung und Schule 718

Tom Braun
Kulturelle Schulentwicklung 722

Brigitte Schorn
Kulturelle Bildung in kommunalen Gesamtkonzepten 728

Wolfgang Mack
Kulturelle Bildung in lokalen Bildungslandschaften 732

Burkhard Hill
Kulturelle Bildung in der Sozialen Arbeit 738

Benedikt Sturzenhecker
Kulturelle Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit 743

Hans-Hermann Groppe
Kulturelle Bildung an den Volkshochschulen 747

Wiltrud Gieseke
Kulturelle Erwachsenenbildung 752

Rolf Witte
jugend.kultur.austausch: Kulturelle Bildung mit internationalen Partnern 758

Kristin Bäßler
Kulturelle Bildung in Migrantenorganisationen 762

Ina Bielenberg
Politische Bildung kreativ. Über die gelingende Verbindung von Kultureller und Politischer Bildung 767

Reiner Bode/Bernd Hesse/Torsten Nagel
Kulturelle Bildung in den Soziokulturellen Zentren 773

Kerstin Hübner
Kulturelle Bildung im freiwilligen/bürgerschaftlichen Engagement 778

Jens Maedler
Kulturelle Bildung in Freiwilligendiensten 783

Birgit Dorner
Gedenkstätten als kulturelle Lernorte – Gedenkstättenpädagogik mit ästhetisch-künstlerischen Mitteln 786

Birgit Mandel
Kulturelle Bildung im Tourismus 789

Eva Leipprand
Kultur, Bildung und Nachhaltige Entwicklung 793

4 Adressatengruppen Kultureller Bildung 797

Hildegard Bockhorst
Kapiteleinführung: Adressatengruppen Kultureller Bildung 798

Vanessa-Isabelle Reinwand
Kulturelle Bildung für U6 800

Rainer Treptow
Kulturelle Bildung für benachteiligte Kinder und Jugendliche 805

Tom Braun
Kulturelle Jugendbildung im Übergang von Schule, Ausbildung und Beruf 810

Peter Cloos
Kulturelle Bildung und Eltern 815

Christian Schmidt
Jugendkulturelle Szenen und Kulturelle Bildung 819

Kim de Groote
Kulturelle Bildung im Alter 822

Almuth Fricke
Kulturelle Bildung im Dialog zwischen Jung und Alt 825

Elisabeth Braun
Kulturelle Bildung für Menschen mit Behinderung 828

Dorothea Kolland
Kulturelle Bildung zwischen den Kulturen 832

5 Ausbildung – Weiterbildung – Professionalisierung 835

Karl Ermert
Kapiteleinführung: Ausbildung – Weiterbildung – Professionalisierung 836

5.1 Professionen und Berufsfelder Kultureller Bildung 839

Michael M. Roth
Professionalisierung im Feld der Kulturellen Bildung 840

Wolfgang Zacharias
Kulturpädagogische Fachlichkeit und Berufsfeldentwicklung 844

Ulrike Blumenreich
Das Studium der Kulturvermittlung an Hochschulen in Deutschland 849

Gabriele Schulz
Arbeitsmarkt Kulturelle Bildung 855

Karl Ermert
Weiterbildung für Handlungsfelder Kultureller Bildung 858

5.2 Spartenspezifische Ausbildung 863

Manfred Blohm
Ausbildung in Bildender Kunst für Kulturelle Bildung 864

Regina Pantos
Ausbildung für Kinder- und Jugendliteratur als Gegenstand Kultureller Bildung 867

Olaf Kutzmutz
Literatur lehren 870

Birgit Jank
Ausbildung in Musik für Kulturelle Bildung 875

Ulrike Hentschel
Theaterpädagogische Ausbildung 879

Antje Klinge
Ausbildung im Tanz für Kulturelle Bildung 882

Andreas Grünewald Steiger
Ausbildung für Vermittlung im Museum 885

Dagmar Hoffmann
Ausbildung in Medienbildung, Medienpädagogik, Medienwissenschaft 888

Irmgard Merkt
Ausbildung für inklusive Kulturelle Bildung 893

6 Evaluation und Forschung in der Kulturellen Bildung 899

Vanessa-Isabelle Reinwand
Kapiteleinführung: Evaluation und Forschung in der Kulturellen Bildung 900

6.1 Statistik und Kulturnutzung 903

Patrick Glogner-Pilz
Kulturstatistiken und Kulturberichte in der Kulturellen Bildung 904

Susanne Keuchel
Empirische kulturelle Bildungsforschung – Methodik, Themen und aktueller Forschungsstand 907

Mariana Grgic/Thomas Rauschenbach
Kulturelle Bildung im Horizont der Bildungsberichterstattung des Bundes 912

Anke Schad/Peter Szokol
Ressourcen Kultureller Bildung in Europa 918

6.2 Forschung und Forschungsmethoden 923

Manfred Prenzel/Johanna Ray
Bildungsqualität, Bildungsforschung und Kulturelle Bildung 924

Christian Rittelmeyer
Die Erforschung von Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten 928

Annette Scheunpflug
Kulturelle Bildung im Kontext biowissenschaftlicher Forschung und Reflexion 931

Verena Buddenberg
Biografieforschung 935

Annemarie Matzke
Künstlerische Praktiken als Wissensproduktion und künstlerische Forschung 939

Vera Hennefeld
Zum Einsatz sozialwissenschaftlicher Datenerhebungsmethoden im Rahmen der Evaluation Kultureller Bildung 943

6.3 Qualität und Evaluation 947

Tobias Fink
Evaluationen im Feld der Kulturellen Bildung 948

Helle Becker
Evaluation in der Praxis der kulturellen Kinder- und Jugendbildung 952

Christiane Liebald
Qualitätsstandards und Qualitätssicherung in der Kulturellen Bildung 955

Brigitte Schorn/Vera Timmerberg
Kompetenznachweis Kultur 958

Eva Maria Gauß/Kati Hannken-Illjes
Vermittlung von wissenschaftlichen Erkenntnissen in künstlerischer Form 961

Literaturverzeichnis Teil II 965
Internetquellen 1015

Anhang 1025

Hildegard Bockhorst/Nina Selig
Zivilgesellschaftliche Organisationen für Kulturelle Bildung in Deutschland 1026

Autorinnen und Autoren 1047
Stichwortverzeichnis 1073