

Inhalt Contents

5	Vorwort
6	<i>Preface</i>
8	JAKOB BILL farbfreiheit <i>colorfreedom</i>
11	MARLENE LAUTER Im Bund mit den Konkreten Notizen zum Werk von Jakob Bill
14	<i>In Union with the Concretists</i> <i>Notes on the work of Jakob Bill</i>
25	SANFORD WURMFELD Farbe
29	<i>Color</i>
69	DOROTHEA STRAUSS Mehr als ein Stilmittel Über den Umgang von Jakob Bill mit Nuancen
71	<i>More than a stylistic device</i> <i>On Jakob Bill's handling of nuances</i>
113	JAKOB BILL DOROTHEA STRAUSS RUDOLF KOELLA Jakob Bill im Gespräch mit Dorothea Strauss und Rudolf Koella
121	<i>Jakob Bill in discussion with Dorothea Strauss and Rudolf Koella</i>
145	JAKOB BILL der lauf der dinge
155	<i>the run of things</i>
161	ANHANG / APPENDIX Einzelausstellungen <i>Solo exhibitions</i> Gruppenausstellungen <i>Group exhibitions</i>
163	Grafikausstellungen <i>Graphics exhibitions</i>
164	Bibliographie <i>Bibliography</i>
166	Impressum <i>Imprint</i>