

Inhalt

Einführung

1. Die dicke Madame	7
2. Material, Forschungsstand, Inhaltsübersicht	14

I. Theosophie

1. Kontexte	23
2. Geschichte der Theosophical Society	30
3. Wirkungsgeschichten	50

II. Geheimnis-Ästhetik und Geheimwissenschaften

1. <i>Affinités ésotériques</i>	63
2. Der Kunst-Gott	71
3. <i>Sphinx</i> und <i>Kunstgefühl</i>	80
4. Die »Kosmiker«	84

III. Melchior Lechter als Buchgestalter des George-Kreises

1. Der Bruder auf der Devachan-Ebene	95
2. Theosophischer Katholizismus	104
3. Tetraktys und Ouroboros	111
4. <i>Herrschaft und Dienst</i> im Zeichen der Lotosblüte	125
5. Lechters Rolle nach dem <i>Siebenten Ring</i>	132

IV. Okkultismus-Kritik als Wissenschaftskritik

1. Mystik und Okkultismus: Eine Streitfrage	139
2. <i>Richtlinien</i> gegen Rudolf Steiner	144
3. Exkurs: »Schau«	159
4. <i>Das hellenische Wunder</i> und die <i>Deutel-Künste</i>	170

V. Die indische Reise

1. Geheimlehre und Mahatma-Sendung	193
2. Die Trennung	204

3. Indismus als Weltgefahr	210
4. Knabengötterdämmerung	216
5. Das Swastika-Signet	225

VI. Konversionen, Grenzgänge, Synthesen

1. Stefan George und Cyril Scott	235
2. Karl Wolfskehl, Theosoph?	254
3. Von George zu Steiner: Der Fall Alexander von Bernus	265
4. »endlich George + Steiner«: Ernst Blochs <i>Geist der Utopie</i>	271

VII. Der Eingeweihtere: Friedrich Gundolfs George

1. Gundolf und die verderbliche Religion	287
2. <i>Great Men, Grands Initiés</i>	296
3. Die Schau der vierten Dimension	301
4. Tiefstes Leben auf gleichen Wegen	308

VIII. Die letzten Dinge

.	315
-----------	-----

Exkurs

Helena Blavatsky, Alfred Schuler, Stefan George und die westliche Deutungsgeschichte des Swastika-Zeichens

1. »a kind of portal to evil«: Der Swastika-Affekt	327
2. Ellora, Troja, Treblinka	333
3. Helena Blavatsky: Rassentheoretischer Antirassismus	344
4. Alfred Schuler: Cosmogonesis im Teekannenmuster	371
5. Stefan George: Zeichen und Sinn im <i>Neuen Reich</i>	376
5.1. <i>Der Gehenkte</i> in den Kommentaren von Ernst Morwitz	378
5.2. Das wahre Sinnbild auf dem völkischen Banner	389

Anhang

Siglen	399
Bibliografie	400
Bildnachweise	427
Namenregister	428