

- 19\_\_\_ Der Schildescher Viadukt | Bielefeld  
*Unzerstörbar – bis zum Grand Slam* | 46
- 20\_\_\_ Der Sennefriedhof | Bielefeld  
*Einer für alle* | 48
- 21\_\_\_ Die Sparrenburg | Bielefeld  
*Rückkehr eines Wahrzeichens* | 50
- 22\_\_\_ Der Waldhof | Bielefeld  
*Hier ist Bielefeld aus dem Ei geschlüpft* | 52
- 23\_\_\_ Die Stadt und das Burghotel | Blomberg  
*Mittelalterlicher Charme und ganz viel Fachwerk* | 54
- 24\_\_\_ Die historische Barockorgel | Borgentreich  
*Ein Bauwerk mit bewegter Vergangenheit* | 56
- 25\_\_\_ Der Bökerhof | Brakel  
*Hier entstand Weltliteratur* | 58
- 26\_\_\_ Der Doberg | Bünde  
*Das perfekte Abbild des Oligozäns* | 60
- 27\_\_\_ Dünner-Lehmbrot-Verfahren | Bünde  
*Günstiger Wohnraum für alle* | 62
- 28\_\_\_ Die Zigarrenstadt | Bünde  
*Das Havanna Ostwestfalens* | 64
- 29\_\_\_ Die Kirche Maria Immaculata | Büren  
*Der Blick nach oben ist die Offenbarung* | 66
- 30\_\_\_ Quax Hangar | Büren  
*Futuristische Behausung für historische Fluggeräte* | 68
- 31\_\_\_ Die Wewelsburg | Büren  
*Bauwerk mit bewegter und auch dunkler Vergangenheit* | 70
- 32\_\_\_ Der schiefe Turm | Delbrück  
*Krumme Spitze einer Pilgerstätte* | 72
- 33\_\_\_ Der Friedrichstaler Kanal | Detmold  
*Eine leere Staatskasse für zwei Kilometer Wasserweg* | 74
- 34\_\_\_ Die Hochschule für Musik | Detmold  
*Absolute Spitzenklasse, auch international* | 76
- 35\_\_\_ Die Krumme Straße | Detmold  
*Nicht nur krumm, sondern auch sehr schön* | 78
- 36\_\_\_ Das Landestheater Detmold | Detmold  
*Man muss nicht nach Detmold reisen, um es zu sehen* | 80
- 37\_\_\_ Das LWL-Freilichtmuseum | Detmold  
*Eine Zeitreise durch Westfalen* | 82
- 38\_\_\_ Die Privatbrauerei Strate | Detmold  
*Die Frauen und das Bier* | 84

- 19\_\_\_ Der Schildescher Viadukt | Bielefeld  
*Unzerstörbar – bis zum Grand Slam* | 46
- 20\_\_\_ Der Sennefriedhof | Bielefeld  
*Einer für alle* | 48
- 21\_\_\_ Die Sparrenburg | Bielefeld  
*Rückkehr eines Wahrzeichens* | 50
- 22\_\_\_ Der Waldhof | Bielefeld  
*Hier ist Bielefeld aus dem Ei geschlüpft* | 52
- 23\_\_\_ Die Stadt und das Burghotel | Blomberg  
*Mittelalterlicher Charme und ganz viel Fachwerk* | 54
- 24\_\_\_ Die historische Barockorgel | Borgentreich  
*Ein Bauwerk mit bewegter Vergangenheit* | 56
- 25\_\_\_ Der Bökerhof | Brakel  
*Hier entstand Weltliteratur* | 58
- 26\_\_\_ Der Doberg | Bünde  
*Das perfekte Abbild des Oligozäns* | 60
- 27\_\_\_ Dünnere-Lehmbrot-Verfahren | Bünde  
*Günstiger Wohnraum für alle* | 62
- 28\_\_\_ Die Zigarrenstadt | Bünde  
*Das Havanna Ostwestfalens* | 64
- 29\_\_\_ Die Kirche Maria Immaculata | Büren  
*Der Blick nach oben ist die Offenbarung* | 66
- 30\_\_\_ Quax Hangar | Büren  
*Futuristische Behausung für historische Fluggeräte* | 68
- 31\_\_\_ Die Wewelsburg | Büren  
*Bauwerk mit bewegter und auch dunkler Vergangenheit* | 70
- 32\_\_\_ Der schiefe Turm | Delbrück  
*Krumme Spitze einer Pilgerstätte* | 72
- 33\_\_\_ Der Friedrichstaler Kanal | Detmold  
*Eine leere Staatskasse für zwei Kilometer Wasserweg* | 74
- 34\_\_\_ Die Hochschule für Musik | Detmold  
*Absolute Spitzenklasse, auch international* | 76
- 35\_\_\_ Die Krumme Straße | Detmold  
*Nicht nur krumm, sondern auch sehr schön* | 78
- 36\_\_\_ Das Landestheater Detmold | Detmold  
*Man muss nicht nach Detmold reisen, um es zu sehen* | 80
- 37\_\_\_ Das LWL-Freilichtmuseum | Detmold  
*Eine Zeitreise durch Westfalen* | 82
- 38\_\_\_ Die Privatbrauerei Strate | Detmold  
*Die Frauen und das Bier* | 84

- 39\_\_\_ Schloss Wendlinghausen | Dörentrup  
*Ein Haus, das viele Geschichten erzählt* | 86
- 40\_\_\_ Die Sattelmeierhöfe | Enger  
*Sagenumwobene Bauernhöfe* | 88
- 41\_\_\_ Das Widukind Museum | Enger  
*Der älteste Superstar Ostwestfalens* | 90
- 42\_\_\_ Das Teppichmuseum Tönsmann | Espelkamp  
*Hat viel mehr als nur Teppiche zu bieten* | 92
- 43\_\_\_ Meiers Mühle | Gütersloh  
*Geniale Zweitnutzung der Mühlenkraft* | 94
- 44\_\_\_ Das Miele-Museum | Gütersloh  
*Von der Buttermaschine zur Waschmaschine* | 96
- 45\_\_\_ Das Neue Theater | Gütersloh  
*Nicht erwünscht und trotzdem umjubelt* | 98
- 46\_\_\_ Die Weberei | Gütersloh  
*Ein Kulturzentrum von Bürgern für Bürger* | 100
- 47\_\_\_ Das Gerry Weber Stadion | Halle (Westf.)  
*Tennis-Mekka mitten im Teuto* | 102
- 48\_\_\_ Das Museum Halle | Halle (Westf.)  
*... zeigt Kindheitswerke bedeutender Künstler* | 104
- 49\_\_\_ CLAAS TECHNOPARC | Harsewinkel  
*Beeindruckend – nicht nur für Landwirte* | 106
- 50\_\_\_ Das Kloster Marienfeld | Harsewinkel  
*Außen Kloster, innen nicht* | 108
- 51\_\_\_ Das Linnenbauer-Denkmal | Herford  
*Verkörperung einer glorreichen Vergangenheit* | 110
- 52\_\_\_ Das MARTa | Herford  
*Ein Museum, an dem sich die Geister scheiden* | 112
- 53\_\_\_ Die St.-Marien-Kirche | Herford  
*Übernatürliche Erscheinung auf dem Stiftberg* | 114
- 54\_\_\_ Die Synagoge | Herford  
*Unter den Sternen Jerusalems* | 116
- 55\_\_\_ Der Wall und die Stadttore | Herford  
*Moderne Kunst statt Historie* | 118
- 56\_\_\_ Das Haus Samson | Herzebrock-Clarholz  
*Hier ist die Gruppe 13 zu Hause* | 120
- 57\_\_\_ Das Holzhandwerksmuseum | Hiddenhausen  
*... zeigt viel mehr als Tischlerarbeiten* | 122
- 58\_\_\_ Der Meylip-Uhrenturm | Hiddenhausen  
*Schicker Reiter ohne Dach* | 124

- 59\_\_\_ Die Externsteine | Horn-Bad Meinberg  
*Einfacher Sandstein in spektakulärer Form* | 126
- 60\_\_\_ Das Silvaticum im Kurpark | Horn-Bad Meinberg  
*Zu Fuß von Europa über Asien nach Amerika* | 128
- 61\_\_\_ Das Bodendenkmal tom Roden | Höxter  
*Kleiner, rätselhafter Ableger des berühmten Corvey* | 130
- 62\_\_\_ Das Forum Jacob Pins | Höxter  
*Die Rettung eines hochrangigen Baudenkmals* | 132
- 63\_\_\_ Die Fürstliche Bibliothek | Höxter  
*Nicht nur Masse, sondern auch Klasse* | 134
- 64\_\_\_ Die St.-Kiliani-Kirche | Höxter  
*Als Kirche macht man ganz schön was mit* | 136
- 65\_\_\_ Die Brücke am Herrengraben | Kalletal  
*Funktionslos, aber schön anzuschauen* | 138
- 66\_\_\_ Die Ziegelei | Lage  
*Einblicke in die Welt eines Industriellen* | 140
- 67\_\_\_ Das Hexenbürgermeisterhaus | Lemgo  
*Ein dunkles Kapitel der Stadtgeschichte* | 142
- 68\_\_\_ Das Junkerhaus | Lemgo  
*Gesamtkunstwerk eines Arbeitstieres* | 144
- 69\_\_\_ Die Lipperlandhalle | Lemgo  
*Von der Schulsporthalle zur Profi-Arena* | 146
- 70\_\_\_ Das Schloss Brake | Lemgo  
*Weserrenaissance von außen und von innen* | 148
- 71\_\_\_ Der Staff-Park | Lemgo  
*Kombiniert Naturschutz mit Kunst* | 150
- 72\_\_\_ Das STATTGESPRÄCH | Lemgo  
*Amateure bringen Kultur in den Bahnhof* | 152
- 73\_\_\_ Die Aqua Magica | Löhne  
*Der Park mit dem ostwestfälischen Geysir* | 154
- 74\_\_\_ Die Rürupsmühle | Löhne  
*Vom Korn zum Brot* | 156
- 75\_\_\_ Barre's Brauwelt | Lübbecke  
*Ein Ostwestfale mit bayrischem Handwerk* | 158
- 76\_\_\_ Das Große Torfmoor | Lübbecke  
*Sumpfig und schützenswert* | 160
- 77\_\_\_ Die Osterräderstadt | Lügde  
*Nicht nur zu Ostern eine Reise wert* | 162
- 78\_\_\_ Der Laubengang am Rathaus | Minden  
*Er repräsentierte die Macht und trotzte den Bomben* | 164

- 79\_\_\_ Das Mindener Kreuz | Minden  
*Groß, wertvoll, beeindruckend* | 166
- 80\_\_\_ Die Schiffmühle | Minden  
*Ein schwimmendes Mahlwerk auf der Weser* | 168
- 81\_\_\_ Das Wasserstraßenkreuz mit der Schachtschleuse | Minden  
*Logistischer Knoten als touristisches Highlight* | 170
- 82\_\_\_ Die Weserpromenade | Minden  
*Wiederentdeckung eines Kleinods* | 172
- 83\_\_\_ Das Westfalen Culinarium | Nieheim  
*Die Genüsse Westfalens* | 174
- 84\_\_\_ Der Segelflugplatz | Oerlinghausen  
*Lautlos schwebend den Teutoburger Wald genießen* | 176
- 85\_\_\_ Der Wasserpark Währentrup | Oerlinghausen  
*Ein etwas anderer privater Vorgarten* | 178
- 86\_\_\_ Die Bartholomäuskapelle | Paderborn  
*Die Mutter aller Hallenkirchen* | 180
- 87\_\_\_ Heinz Nixdorf Museum | Paderborn  
*Weit mehr als das größte Computermuseum der Welt* | 182
- 88\_\_\_ Der Kreuzgang im Dom | Paderborn  
*Das Hasenfenster ... und noch mehr* | 184
- 89\_\_\_ Der Lippesee | Paderborn  
*Schönes Nebenprodukt des Kiesabbaus* | 186
- 90\_\_\_ Das Paderquellgebiet | Paderborn  
*Kurzer Fluss, starke Quellen* | 188
- 91\_\_\_ Der Schloss- und Auenpark | Paderborn  
*Braver Garten trifft auf wilde Auenlandschaft* | 190
- 92\_\_\_ Die Glashütte Gernheim | Petershagen  
*Im Turm wird altes Handwerk lebendig* | 192
- 93\_\_\_ Die Weserauen | Petershagen  
*Gelebter Naturschutz am Weserufer* | 194
- 94\_\_\_ Das Bergwerk Kleinenbremen | Porta Westfalica  
*Im Stollen erlebt man sein blaues Wunder* | 196
- 95\_\_\_ Das Kaiser-Wilhelm-Denkmal | Porta Westfalica  
*Eindrucksvolle Maße oberhalb und unterhalb der Erde* | 198
- 96\_\_\_ Der Große Stein | Rahden  
*Urzeitkoloss aus Skandinavien* | 200
- 97\_\_\_ Die Flora Westfalica | Rheda-Wiedenbrück  
*Der wohl schönste Weg von Rheda nach Wiedenbrück* | 202
- 98\_\_\_ Die Wiedenbrücker Schule | Rheda-Wiedenbrück  
*Als die Handwerker zu Netzwerkkern wurden* | 204

- 99\_\_\_ Das Bibeldorf | Rietberg  
*Eine Reise nach Jerusalem* | 206
- 100\_\_\_ Das Rathaus | Rietberg  
*Nicht original, aber trotzdem wunderschön* | 208
- 101\_\_\_ Der Nonnenstein | Rödinghausen  
*Nur der zweithöchste Berg im Wiehengebirge* | 210
- 102\_\_\_ Die Ölmühle | Salzkotten  
*Alles neu und trotzdem historisch* | 212
- 103\_\_\_ Die Malerstadt Schwalenberg | Schieder-Swalenberg  
*So malerisch, dass die Maler es ständig malten* | 214
- 104\_\_\_ Das Hücker Moor | Spenge  
*Vom Torfabbau zur Naherholung* | 216
- 105\_\_\_ Der Vulkan von Sandebeck | Steinheim  
*Der nördlichste Baby-Vulkan Deutschlands* | 218
- 106\_\_\_ Der Schweinebrunnen | Vermold  
*Ein rachsüchtiges Borstenvieh auf dem Marktplatz* | 220
- 107\_\_\_ Die Burg Vlotho | Vlotho  
*Vielleicht die schönste Aussicht im Kreis Herford* | 222
- 108\_\_\_ Der Desenberg | Warburg  
*Vulkankegel mit hart umkämpfter Burganlage* | 224
- 109\_\_\_ Das Rathaus zwischen den Städten | Warburg  
*Verbindungsweg von Warburg nach Warburg* | 226
- 110\_\_\_ Das Böckstiegel-Haus | Werther  
*Gesamtkunstwerk eines westfälischen Expressionisten* | 228
- 111\_\_\_ Die »Alte Eisenbahn« | Willebadessen  
*Von der Großbaustelle zum Naturdenkmal* | 230