

Inhaltsverzeichnis

- Vorwort
- Zeitgeist der »Hippiegeneration«
- Kunst des Reisens

Die Reise

- Türkei
- Iran (Persien)
- Afghanistan
- Pakistan
- INDIEN
- Amritsar (Punjab)
- Kaschmir - Himachal Pradesh
- Mahātmā Gandhi (1869 –1948)
- Das Gesetz von Karma und Dharma
- Babasaheb Ambedkar (1891-1956)
- Sādhus und Sannyāsis
- Delhi
- Agra
- Khajuraho
- Goa
- Südliches Indien
- Varāṇasī (zurück in den Norden)
- Auf den Spuren Buddhas

Dichtung und Wahrheit aus Brahmās und Abrahams Vermächtnis

- Prolog
- Faszination Indien und seine ewige Religion - das Sanātana-Dharma
- Das gehemmte Verhältnis des Christentums gegenüber Hinduismus und dem Buddhismus
- Auch Religion ist dem Wandel der Zeit unterworfen
- Kraft und Macht des Mythos
- *Die Sprache des Mythos* von Eugen Drewermann
- Mythen und ihre *Spiegelbilder*
- Chronik der *Spiegelbilder*
- Jüdischer Midrasch und die pseudepigraphischen Epistel
- Dem inneren Kompass folgend
- Leid und Leidbewältigung
- Hier und Jetzt in Raum und Zeit
- Dies- und jenseits von Religion
Propheten oder Teufels Advokaten ?
Motivation und Vermächtnis
Spiritualität jenseits Religion
- Epilog