

Inhalt

Vorwort	1
---------------	---

Einleitung	5
------------------	---

Anzeichen einer Globalität? 7 | Das Ende der mundialen Dominanz des ‚Westens‘ bzw. des ‚weißen Mannes‘ im 21. Jahrhundert? 11 | Globalgeschichtliche Konzepte 16 | Zur Konzeption der vorliegenden Monographie 20

1. Kapitel

Die Suche der Europäer nach Reichtümern	25
---	----

*Europa und Asien: die Verifizierung ‚alter Geschichten‘ und Erfahrungen 5
Die Überwindung der räumlichen Distanz zwischen Europa und Asien seit dem 13. Jahrhundert durch europäische Mönche und Kaufleute 27 | Marco Polo als mittelalterlicher Höhepunkt der europäischen Kenntnis von China und Japan 28 | Das Bild, das sich Christoph Columbus von Asien machte 34 | Das Desinteresse Asiens an Europa, Japan als Ausnahme 34 | Das europäische Interesse an Afrika, Asien und Amerika: Eroberung und Herrschaft seit dem 15. und 16. Jahrhundert 35 | Die portugiesische Expansion in Afrika 37 | Die portugiesische und spanische Expansion in Asien 43 | Die spanische und portugiesische Expansion in Amerika 46 | ‚Rauben, sammeln und aufbewahren‘. Aspekte der historischen Museologie Europas 57 | Das europäische Weltbild und Weltverständnis 59 | Weltweite Entfernungen 60*

2. Kapitel

Kontinentale Räume I:

Politisch-soziale Entwicklungen in Europa	63
---	----

Namen und Binnenstruktur der Kontinente 63 | Europa 65 | Expansion und Hegemonie – europäische Beziehungsräume 65 | Zur Sozialstruktur Europas 74 | Die Bedrohung Europas durch das Osmanische Reich 76 | Dynastische Politik und Diplomatie 79 | Selbstverständnis der entstehenden Nationen, Stereotypen und Propaganda 82 | Die Bellizität Europas nach innen und außen 87 | Der Atlantik als ‚europäisches Meer‘ 92

3. Kapitel

Kontinentale Räume II: Politisch-soziale
Entwicklungen in Afrika, Asien, Amerika 97

Afrika 97 | *Westafrika* 97 | *Ostafrika* 100 | *Nordafrika* 102 | *Asien* 104 | *Das Osmanische Reich* 105 | *Das Safawidenreich in Persien/im Iran* 113 | *Indien* 114 | *Siam/Thailand* 118 | *Südostasiatischer/Malaiischer Archipel* 120 | *China* 121 | *Japan* 128 | *Amerika* 132 | *Aztekenreich* 132 | *Incareich* 133 | *Pazifik* 131 | *Der Südkontinent* 137

4. Kapitel

Weltweite Handels- und Wirtschaftssysteme 141

Schiffsbau und Waffentechnik als technologische Voraussetzung – ein Vergleich Europas mit Asien 141 | *Chinesische und ‚christliche‘ Seefahrt* 144 | *China auf dem Weg zur dominanten maritimen Seemacht in Asien?* 147 | *Entstehung einer europäisch-atlantischen Weltwirtschaft?* 149 | *Handelsmonopole versus Emporienhandel in Asien – der Indische Ozean* 151 | *Wechselseitige Folgewirkungen* 156 | *Das nach Amerika exportierte spanische Wirtschaftssystem* 157 | *Auswirkungen der amerikanischen Silberförderung und globalen Silberströme auf Europa, Afrika und Asien* 159 | *Globaler Nutz- und Genusspflanzentransfer* 162

5. Kapitel

„Eine Welt“ oder die Vielfalt
der Herrschaftssysteme, Imperien und Staaten? 167

Weltherrschaftssysteme – Papsttum, Kaisertum und osmanisches Sultanat 167 | *Die Kaiser von China* 171 | *Tributssysteme* 172 | *Das weltweite Phänomen der Sklaverei* 177 | *Umgangsweisen und Formen des Zeremoniells im Rahmen der internationalen Beziehungen in Europa* 187 | *Verhaltensweisen der Conquistadoren in Amerika* 193 | *Verhaltensweisen von Europäern in China und Japan* 196 | *Politische Theorie, Naturrecht und Völkerrecht* 197

6. Kapitel

Religionen, Konfessionen, Lebenssysteme
und Politik im globalen Vergleich 205

Das Christentum 205 | *Die Reformation in Europa* 206 | *Die spätmittelalterliche Kirche als Gnadenspender: Werkgerechtigkeit und Heilsgewissheit*

208 | *Der Erfolg der Reformation* 210 | *Konfession und Politik in Europa – Protestanten, Heterodoxe und Sekten* 216 | *Magie, Dämonie und Hexerei* 224 | *Christentum, Judentum und Islam* 226 | *Christentum und Judentum* 227 | *Christentum und Islam* 230 | *Europäische Auswanderung und Mission* 232 | *Afrika und Amerika* 234 | *Jesuitenmission in Indien, Japan und China* 239 | *Süd- und ostasiatische Religionen und Lebenssysteme: Buddhismus und Konfuzianismus* 248 | *Christentum – Judentum – Islam – Buddhismus – Konfuzianismus im Vergleich: Bedeutung und Rolle der Bilder* 252

7. Kapitel

Eliten, Bildung, Medien und Wissenschaft

im globalen Vergleich 255

Europäischer Humanismus 255 | *„Die Macht der Medien“: Buchdruck als kommunikatorischer Impuls für Reformation und Ikonographie* 259 | *Die „Macht des Wissens“: Erdkunde und Astronomie, Kartographie und Globographie* 264 | *Der visuelle Ausdruck der europäischen Expansion: Reiseberichte, Karten, Globen, Kosmographien* 272 | *Der Antike-Reflex der Europäer* 277 | *Der europäische Topos des Kannibalismus* 282 | *Weltverständnis und Sichtweisen im transkulturellen Vergleich* 285

Ergebnisse und Ausblick 289

Europa, Asien, Afrika und Amerika im 16. Jahrhundert: Charakteristik eines multilateralen Beziehungsfeldes 289 | *Die Kritik an der frühneuzeitlichen europäischen Expansion am Ende des 18. Jahrhunderts* 292 | *Positive Bilanzierung der Aktivitäten des „weißen Mannes“ seit dem 15. Jahrhundert: Schiller und Hegel* 298 | *Vom „alten“ zum „neuen“ Kolonialismus des 19. und 20. Jahrhunderts* 302 | *Fazit und Prognose* 305

Anhang 308

Verzeichnis der Abbildungen 308 | *Literaturverzeichnis* 309 | *Register* 325