

Vorwort.....	8
Ein Felsen voller Edelsteine.....	11
Alles kommt vom Bergwerk her: Bergbau am Schneckenstein.....	13
Geologie und Mineralogie eines Weltwunders.....	16
Der Topas im Wandel der Zeiten.....	19
König Ottokar I. und sein Ring.....	21
Der Beginn einer glänzenden Geschichte.....	24
Aus dem Dunkel ans Licht.....	28
Topase für die Apotheken.....	29
Christian Kraut betritt die Bühne.....	31
Die schönsten Steine für August den Starken.....	34
Christian Kraut und die Topasgewerkschaft.....	36
Der Kampf um den Schneckenstein.....	40
Besuch in königlicher Mission.....	42
Topase im Grünen Gewölbe.....	44
Ein kompetenter Mann.....	50
Weltpremiere - Die „Erbliche Vermessung“ des Schneckensteins 1737.....	54
Buchpremiere: „Zufällige Gedanken“ zur Entstehung des Topasfelsens.....	56
Neue Unordnung am Schneckenstein.....	60
Konkurrenz in nächster Nähe: Citrin aus Gottesberg.....	64
Der König der Topas-Räuber.....	67
Neuer Aufbruch am alten Felsen.....	71
Die Topase werden königlich.....	74
Künstliche Schneckensteine.....	77
Unter königlich-kurfürstlicher Flagge.....	79
Die Bergakademie greift ein.....	83
Topase für die Bergakademie.....	91
Mineralogie auf neuen Wegen: Abraham Gottlob Werner.....	93
Edle Steine für die Galanterie.....	98

Ein vorletzter Versuch.....	101
Übermächtige Konkurrenz: Die Diamanten.....	104
Die Bergakademie handelt mit Topasen.....	106
Auf in die Natur.....	109
Vermutungen um die norwegische Königskrone.....	114
Edelstein als Schmirgelmasse.....	116
Das beinahe letzte Kapitel.....	118
Schlechte Zeiten für schöne Steine.....	119
Legenden um den Topasfelsen.....	120
Ausflugsziel und Sammlerglück.....	125
Dem Schneckenstein auf den „Grund“ gegangen.....	130
Kein ferner Verwandter: Der Mount Bischoff.....	133
Besuch am Schneckenstein.....	134
Quellen, Impressum.....	137