

Inhalt

	Zum Autor:	9
	Beruflicher Hintergrund	9
	Engagement für das Lesen und die Schulbibliotheken	9
I.	Wie ich Schulbibliotheksfan wurde	12
	Erfahrungen und Überlegungen	12
	Pädagogische Leitlinien	14
	Erste Forderungen	17
II.	Zur Entwicklung und zum Stand der Schulbibliotheken in Deutschland	20
	Warum es in Deutschland keine Schulbibliothekskultur gibt	20
	Schulbibliotheken im föderalen System der Bundesrepublik	23
	Bildungspartnerschaft „Öffentliche Bibliothek und Schule“	27
	Schulbibliotheken haben auch in Deutschland gute Chancen	29
	Ein Paradigmenwechsel ist notwendig	31
III.	Zu Schulbibliotheksforschung und neurowissenschaftlichen Forschungen zu digitalem Lernen und Lesen	35
	Wissenschaftliche Untersuchungen und Forschungsergebnisse zur Bedeutung der Schulbibliotheken für Leseleistung und Schulerfolg	35
	a) Die Colorado-Studien	37
	b) Die Ohio-Studie	38
	Die Auswirkung der Digitalisierung auf das Lese- und Lernverhalten	41
	Leseförderung ist auch Aufgabe der Schulbibliothek	47
IV.	Pädagogische und didaktische Überlegungen zu Schulbibliotheken im digitalen Zeitalter	53
	Ideen für zukunftsfähige Schulbibliotheken	53
	Die Auswirkungen von Computern und Internet in Schule und Schulbibliotheken	54
	Lernziel Informationskompetenz	58
	Die soziale Funktion der digitalen Schulbibliothek	61
	Die Schulbibliothek als Selbstlernzentrum	62

	Klassenraum oder Schulbibliothek?	64
	Die Schulbibliothek als Hybridmotor für Schulentwicklung	67
V.	Die Personalfrage	69
VI.	Angebote und Möglichkeiten von zukunftsfähigen Schulbibliotheken	74
	Bücher, digitale Medien und Recherchetraining	75
	Informationskompetenz und Schulbibliothek (Markus Fritz)	75
	Qualitätssteigerung bei Referaten und Facharbeiten durch Einbeziehung der Schulbibliothek (Eric Oatman)	84
	Multimediale Informationsrecherche im Fachunterricht (Hans Günther Brée)	88
	Suchen und Finden in der Schulbibliothek: Der iOPAC (Susanne Drauz/Jürgen Plieninger)	96
VII.	Die Schulbibliothek – ein Zentrum für kulturelle Praxis	116
	Digital lesen: Brain Hive, Antolin und Onilo	116
	Kreatives Schreiben ist Leseförderung	120
	Filmvermittlung und Filmbildung (Hans Günther Brée)	123
	Die Schulbibliothek als Medienwerkstatt: YOUmedia	129
VIII.	Attraktive Lernorte	133
	Grundschule Welsberg/Südtirol	134
	Schulbibliothek ohne Bücher: Cushing Academy	135
	Informations- und Kommunikationszentren:	137
	Die „learning commons“	
	Erstaunliche Gemeinsamkeiten eines Sterne-Restaurants und einer Schulbibliothek (Buffy J. Hamilton)	141
IX.	Schulbibliotheken, Schulbibliothekare und Schulqualität	144
	Lesende Grundschule: Die Lenauschule in Berlin	144
	Die britischen Schulbibliothekarinnen des Jahres	146
	Der Schulbibliothekar als Allroundtalent.	149
	Eine Stellenausschreibung	
	Schulbibliothekar und Fachlehrer:	150
	Collaboration statt Cooperation	
	Qualitätsentwicklung und Evaluation in Schulbibliotheken (Markus Fritz)	156
X.	Fazit – Der Weg zur Utopie	162

Anhang	165
ENSIL: Die treibende Kraft für Schulbibliotheken in Europa	166
Geht es auch eine Nummer kleiner? Schulbibliothek „von unten“	168
Aus dem Archiv: Der preußische Schülerbüchereierlass von 1928	174
Zur Geschichte des deutschen Schulbibliothekswesens	175
Glossar	177
Literaturliste	182
Links	186
Zu den Autoren	197