

## Inhalt Contents

3	Christoph Thun-Hohenstein <b>Frische Beiträge zum Globallabor der Architektur</b> Fresh Contributions to the Global Laboratory of Architecture
6	Andreas Fogarasi, Christian Teckert <b>Zum kuratorischen Konzept</b> On the Curatorial Concept
12	Christian Teckert <b>Eastern Promises – Das Versprechen einer sozialen Ästhetik in der Architektur Ostasiens</b> The Promise of a Social Aesthetic in the Architecture of East Asia
22	<b>Mapping</b> Recherchen, Bilder, Karten und künstlerische Beiträge von Research, Images, Maps and Artistic Contributions by: Alke Thamsen, Atelier Bow-Wow, Andreas Fogarasi, Christian Teckert, Haewon Shin, Jürgen Krusche, Li Mo + CASTudio, Listen to the City, MAP Office (Gutierrez + Portefaix), Roan Ching-yueh, Rural Urban Framework (RUF), Studio Gruber, Susanne Klien, WA WA Project, Xin Gu and Michelle Tabet uvm. et al.
28	<b>Japan</b>
46	<b>S. Korea</b>
60	<b>China</b>
67	<b>Taiwan</b>
	<b>Essays zu den Regionen Essays on the Regions</b>
	Julian Worrall
85	<b>Natur, Öffentlichkeit, Örtlichkeit</b> Hin zu einer relationalen Architektur in Japan
93	<b>Nature, Publicness, Place</b> Towards a Relational Architecture in Japan Kim Sung Hong
100	<b>Der öffentliche Raum in der südkoreanischen Großstadt – ein Paradoxon</b>
108	<b>The Paradox of Public Space in the South Korean Metropolis</b> Bert de Muynck & Monica Carriço, MovingCities.org
115	<b>Reaktiv, recycelt und real</b> Reflexionen über zeitgenössische chinesische Architektur
125	<b>Responsive, Recycled, and Real</b> Reflections on Contemporary Chinese Architecture Roan Ching-yueh
134	<b>Convenient City und illegale Architektur</b> Taiwans Suche nach einer postindustriellen Identität
145	<b>Convenient City and Illegal Architecture</b> Taiwan, Searching for a Post-Industrial Identity
	<b>Fokus Focus</b>
	Jun Jiang
154	<b>Beeinflusste Eigenschaften</b> Über das System der Design-Institute in China
164	<b>Characteristics under the Influences</b> On the Design Institute System of China

## Projekte Projects

mit Kurztexten von with short texts by:  
Alke Thamsen (AT), Andreas Fogarasi (AF),  
Christian Teckert (CT), Christina Nägele (CN),  
Harry den Hartog / Urban Language (HdH),  
Julian Worrall (JW), Roan Ching-yueh (RCY)

### Japan

178	Kazuyo Sejima & Associates
182	Architects Atelier Ryo Abe
184	ONdesign
188	UJD Architects
193	Sou Fujimoto Architects
198	Vitamin Creative Space
200	Atelier Bow-Wow
206	Office of Ryue Nishizawa
209	Ryuji Fujimura Architects
210	Go Hasegawa & Associates
214	Schemata Architects / Jo Nagasaka
218	junya.ishigami+associates
222	Terunobu Fujimori
226	Tezuka Architects
228	Kumiko Inui
230	descence / CASE-REAL / Torafu Architects
232	Command N / Masato Nakamura
233	CitySwitch Japan
234	Ohno Laboratory
236	Jun Igarashi Architects
238	Kazunari Sakamoto
240	Riken Yamamoto & Field Shop

### S. Korea

242	studio_K_works
244	Moongyu Choi + Ga.A Architects
246	Mass Studies
250	lokaldesign

### China

254	TAO (Trace Architecture Office)
258	Li Xiaodong Atelier
262	Amateur Architecture Studio / Wang Shu, Lu Wenyu
266	Rural Urban Framework (RUF)
270	Jiakun Architects
272	standardarchitecture
274	Scenic Architecture Office
276	atelier deshaus
278	KUU Architects
282	URBANUS Architecture & Design
288	NODE / Rem Koolhaas / Alain Fouraux
290	Ou Ning
292	Zheng Guogu

### Taiwan

294	Hsieh Ying Chun Architects / Atelier3
296	Casagrande Laboratory
298	Wang Shu (Amateur Architecture Studio), Hsieh Ying Chun Architects / Atelier3
300	FieldOffice Architects & Planners
302	MINIWIZ S.E.D.

## IMPRESSUM COLOPHON