
Inhalt

Vorwort (Christoph Wolff)	8
Foreword	9
Einführung	10
Introduction	18
Abkürzungen · Abbreviations	26

Werkgruppe A · Work Group A

Clavier-Werke Keyboard works / A 1 – A-Inc 8	43
---	----

Werkgruppe B · Work Group B

Kammermusik Chamber music / B 1 – B-Inc 3	103
--	-----

Werkgruppe C · Work Group C

Sinfonien und Konzerte Symphonies and concertos / C 1 – C-Inc 1	153
--	-----

Werkgruppe D · Work Group D

Oratorien und Passionen Oratorios and Passions / D 1 – D 8	205
---	-----

Werkgruppe E · Work Group E

Lateinische Kirchenmusik Latin church music / E 1 – E 3	261
--	-----

Werkgruppe F · Work Group F

Kirchenkantaten und geistliche Gelegenheitsstücke Church cantatas and occasional sacred pieces / F 1 – F-Inc 2	269
---	-----

Werkgruppe G · Work Group G

Weltliche Arien und Kantaten Secular arias and cantatas / G 1 – G-Inc 6	295
--	-----

Werkgruppe H · Work Group H

Lieder und Motetten Lieder and motets / H 1 – H-Inc 5	343
--	-----

Werkgruppe I · Work Group I

Widmungen, Skizzen, Fragmente Dedications, drafts, fragments / I 1 – I 4a/b	399
--	-----

Werkgruppe K · Work Group K

Originale Sammlungen Original collections / NA 1 – NK 2	403
--	-----

Werkgruppe L · Work Group L

Editionen fremder Werke

Bach's editions of works by other composers / L 1 – L 4 409

Werkgruppe M · Work Group M

Bearbeitungen fremder Werke

Arrangements of the works of other composers / M 1 – M-Inc 1 413

Werkgruppe N · Work Group N

Notenbibliothek

Music library / NA 1 – NK 2 417

Werkgruppe X · Work Group X

Bearbeitungen von fremder Hand

Arrangements of Bach's works made by other composers / XA 1 – XL 1 441

Werkgruppe Y · Work Group Y

Fehlzuschreibungen

Spurious works / YA 1 – YC 9 457

Anhang · Appendix

Konkordanzen · Concordances 471

Register · Indexes

1. Namen · Names 474

2. Werktitel und Textanfänge · Work Titles and First Lines of Text 479

3. Quellen · Sources 486