

# Inhalt

Zum Geleit . . . . .	9
Vorwort . . . . .	13
Einleitung . . . . .	15
1. Gegenstand und Methoden . . . . .	15
2. Die Darstellungen des Unsichtbaren . . . . .	17
3. Die Inkarnation des Unsichtbaren . . . . .	18
4. Eine christliche Besonderheit . . . . .	19
<b>I. Der Mensch gewordene Gott.</b>	
<b>Vom verbotenen Bild zum Bild eines „menschlichen, allzu menschlichen Gottes“</b>	
1. Das verbotene Bild Gottes: Judentum und Islam . . . . .	23
A. Das Verbot von Kultbildern im Dekalog . . . . .	23
B. Die Abwesenheit von Gottesbildern im Judentum und im Islam . . . . .	25
2. Die erlaubten Darstellungen Gottes: Das Christentum . . . . .	29
A. Die Menschheit Gottes . . . . .	29
a) Die ersten Darstellungen Christi als Gott . . . . .	29
b) Der Pantokrator . . . . .	34
c) Das Dekret von Nicäa II und die Regel des Christomorphismus . . . . .	35
B. Die „Vermenschlichung“ der Gestalt Gottes . . . . .	38
a) Numerische Differenzierungen: Verdoppelungen und Verdreifachungen . . . . .	40
b) Morphologische Differenzierungen . . . . .	41
c) Gott mit den Insignien der Macht . . . . .	46
Zusammenfassung . . . . .	52

## **II. Der einzige Sohn im Schoße des Vaters**

### **Wenn Gott beratschlagt**

1. Bilder von Gott vor der Zeit . . . . .	59
A. Die ewige Zeugung des Wortes . . . . .	59
B. Der ikonographische Typus der „Paternitas“ . . . . .	60
2. Ratschluss der Dreifaltigkeit. Prozess im Paradies . . . . .	67
A. Theologische Prinzipien und literarische Traditionen . . . . .	67
B. Darstellungen der Beratung der Trinität . . . . .	69
C. Der Prozess im Paradies . . . . .	74
3. Der Auftrag des Sohnes . . . . .	81
A. Der Aufbruch des Sohnes . . . . .	81
B. Darstellungen des freiwilligen Herabsteigens . . . . .	85
Zusammenfassung . . . . .	87

## **III. „Vom Himmel herabgestiegen“**

### **Das Epos der Inkarnation**

1. Einberufung und Aussendung Gabriels . . . . .	93
2. Das Herabsteigen des Wortes . . . . .	97
A. Der Sprung des Sohnes auf die Erde . . . . .	98
B. Der Rückgriff auf eine Treppe oder Leiter . . . . .	104
3. Die Eingebung der Seele Christi in Maria . . . . .	107
A. Verkündigungsdarstellungen mit einem Homunkulus . . . . .	107
a) Das Kind auf dem Leib Marias . . . . .	107
b) Das Kind wird von Hand zu Hand gereicht . . . . .	109
c) Das vom Himmel herabsteigende Kind . . . . .	111
B. „Conceptio per uterum, per frontem, per aurem“ . . . . .	112
Zusammenfassung . . . . .	119

## **IV. Immanuel, „Gott ist unter uns“.**

### **Von der theologischen Abstraktion zur künstlerischen Freiheit**

1. Das sichtbar gewordene Unsichtbare . . . . .	125
A. Wie sah Jesus aus? . . . . .	126
B. Polymorphismus des Christusbildes . . . . .	129

2. Gott in der Zeit: Die Lebensalter des Mensch gewordenen Gottes . . . . .	132
A. Jesus im Schoße Marias . . . . .	132
B. Das Alter Christi bei der Taufe im Jordan . . . . .	135
C. Jesus als Greis? . . . . .	138
3. Der Leidensunfähige wird leidensfähig . . . . .	143
A. Wer hat gelitten? . . . . .	143
B. Vom triumphierenden zum leidenden Gekreuzigten . . . . .	144
C. Das Kreuz Christi und die Liebe des Vaters . . . . .	147
D. Ein Leiden des Vaters? . . . . .	149
E. Ein Leiden der Trinität? . . . . .	150
4. Gott, zum Geschlecht gezwungen? . . . . .	152
A. Der männliche Christus: Das Schweigen der Theologie . . . . .	152
B. Der Täufling im Jordan . . . . .	154
C. Der Gekreuzigte am Kreuz . . . . .	155
Zusammenfassung . . . . .	158

## **V. Der Gott der Herrlichkeit**

### **Das Unsichtbare sichtbar machen**

1. Der Sieger über den Tod . . . . .	165
A. Verklärt . . . . .	165
B. Du trittst auf Löwen und Drachen . . . . .	169
C. Abstieg in die Unterwelt . . . . .	172
D. Verlassen des Grabes . . . . .	175
2. Aufgefahren in den Himmel, sitzend zur Rechten Gottes . . . . .	177
A. Himmelfahrt . . . . .	177
B. Inthronisation . . . . .	180
C. Christus als Haupt der Kirche . . . . .	181
3. Fürsprecher oder Richter? . . . . .	186
A. Der Fürsprecher . . . . .	186
B. Der eschatologische Richter . . . . .	188
4. Der Gott der visio beatifica . . . . .	191
Schlussbetrachtung . . . . .	195

Anmerkungen . . . . .	201
Abbildungsverzeichnis . . . . .	239
Bildhinweise . . . . .	242
Bibelstellenregister . . . . .	245
Personenregister . . . . .	247