

# Inhalt

Was ich geschrieben hatte (DD) .....	5
*** (Du starke Nacht) (DD) .....	6
Wolken (KD) .....	7
Begegnung (KD) .....	8
Campo di Fiori (KD) .....	9
Lied vom Weltende (KD) .....	12
Ein armer Christ schaut auf das Ghetto (DD) .....	14
In meinem Vaterland (KD) .....	16
Vorstadt (KD) .....	17
Café (KD) .....	19
Armer Poet (KD) .....	21
Abschied (KD) .....	23
In Warschau (KD) .....	25
Vorwort (KD) .....	27
An Jonathan Swift (DD) .....	29
Volk (KD) .....	32
An den Dichter Tadeusz Różewicz (DD) .....	34
Du hast Unrecht getan (DD) .....	36
Das Lied vom Porzellan (KD) .....	37
Mittelbergheim (KD) .....	39
Notizbuch: Bon am Genfer See (KD) .....	41
Was groß war (KD) .....	43
Glück (KD) .....	44
Auf unserer Erde (KD) .....	45
Nicht mehr (KD) .....	54
Sie werden dort Bildschirme aufstellen (DD) .....	55
Die Flüsse schwinden (DD) .....	56
Und es leuchtete diese Stadt (KD) .....	57
Gustl, der Verzauberte (KD) .....	58
Niemals habe ich, Stadt ... (KD) .....	64
Ich schlafe viel (KD) .....	65

Mit Trompeten und Zithern (DD) .....	67
Ars poetica? (DD) .....	76
Meine treue Sprache (KD) .....	78
An Robinson Jeffers (DD) .....	80
So wenig (KD) .....	83
Gabe (KD) .....	84
Elegie für N. N. (DD) .....	85
Aufruf (DD) .....	88
Rue Descartes (GG) .....	91
Das Fenster (GG) .....	93
Der Untergang (GG) .....	94
Die Sekretäre (GG) .....	95
Gegen Ende des zwanzigsten Jahrhunderts (GG) ..	96
Flüsse (KD) .....	98
Bei der Lektüre des japanischen Dichters Issa (1762–1826) (GG) .....	100
Elegie für Ypsilon Zet (GG) .....	102
Caffè Greco (KD) .....	104
Maria Magdalena und ich (GG) .....	106
Aber die Bücher (KD) .....	107
Uraufführung (1913) (GG) .....	108
Sechs Lektionen in Versen. Lektion IV (GG) .....	109
Erde (KD) .....	111
Die Schmiede (DD) .....	112
Einklang (DD) .....	113
Gespräche mit Jeanne (KD) .....	114
1. Dezember (DD) .....	116
Capri (DD) .....	117
Realismus (DD) .....	121
In Szetejnie (DD) .....	123
Für Allen Ginsberg (DD) .....	127
Über die Poesie, anlässlich der Telefonate nach dem Tod Herberts (DD) .....	130
Gebet (DD) .....	132

Das (DD) .....	134
Ehrliche Beschreibung meiner Person, bei einem Glas Whisky auf dem Flughafen von, sagen wir mal, Minneapolis (DD) .....	136
Zu meinem achtundachtzigsten Geburtstag (DD) ..	138
Was habe ich von Jeanne Hersch gelernt? (DD) ...	139
Gegen die Poesie von Philip Larkin (DD) .....	141
Die andere Weite (CH) .....	142
Späte Reife (CH) .....	143
Alte Frauen (CH) .....	145
Krämer (CH) .....	146
Die Gelehrten (CH) .....	147
Wenn es ihn nicht gibt (CH) .....	148
Aus dem Notizbuch (CH) .....	149
Orpheus und Eurydike (DD) .....	152
Gegenwart (DD) .....	156
Nachwort .....	157
Nachweise .....	171
Inhalt .....	172