

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
<i>Helgard Mabrdt</i>	
Einleitung.....	13
<i>Niels Barfoed</i>	
Der Kalte Krieg war kalt genug Stichworte für Herta Müller .....	23
<i>Helgard Mabrdt</i>	
„Man kann sich doch nicht mit einer Katastrophe versöhnen.“ Herta Müller: Einführung in Leben und Werk .....	27
<i>Sissel Læg Reid</i>	
Sprachaugen und Wortdinge – Herta Müllers Poetik der Entgrenzung .....	55
<i>Elin Nesje Vestli</i>	
„Das Kind, das allein geht“ Kindheit und Kindheitserinnerungen im literarischen Werk Herta Müllers .....	81
<i>Benedikt Jäger</i>	
Er hat Zähne in den Augen. Nahrungs- und Mahlzeitendiskurse in Herta Müllers früher Kurzprosa .....	99
<i>Siri Strømsnes</i>	
Macht und Ohnmacht in Herta Müllers Roman <i>Heute wär ich mir lieber nicht begegnet</i> .....	119
<i>Emanuelle Prak-Derrington</i>	
Sprachmagie und Sprachgrenzen. Zu Wort- und Satzwiederholungen in Herta Müllers <i>Atemschaukel</i> .....	133
<i>Unni Langås</i>	
Immer schuldig. Herta Müllers Roman <i>Atemschaukel</i> – ein Bericht über Traumata.....	149

<i>Kjell Olaf Jensen</i>	
Herta Müller übersetzen.....	171
<i>Stig Sæterbakken</i>	
Jeder Satz ist ein Ereignis.....	177
<i>Raluca Herghelegiu</i>	
Autofiktionale Inszenierungen der Kritik an der Idee von nationaler Zugehörigkeit bei Herta Müller .....	191
<i>Siri Strømsnes</i>	
Herta Müller – ausgewählte Bibliographie.....	201
Verzeichnis der Autoren.....	227