

# Inhalt

<i>Rebekka Habermas/Alexandra Przyrembel</i> Einleitung . . . . .	9
----------------------------------------------------------------------	---

## Akteurinnen und Akteure

<i>Rebekka Habermas</i> Intermediaries, Kaufleute, Missionare, Forscher und Diakonissen. Akteure und Akteurinnen im Wissenstransfer. Einführung . . . . .	27
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Ulrich van der Heyden</i> Der Missionar Alexander Merensky als Wissenschaftler . . . . .	49
------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Richard Hölzl</i> Pater August Schynse (1857–1891). Prediger, Wissensvermittler und Symbolfigur . . . . .	61
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Christof Dejung</i> Der Kaufmann Salomon Volkart. Globale Märkte und die Zirkulation von Wissen . . . . .	73
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Bettina Brockmeyer</i> Der Kolonialbeamte Rudolf Asmis . . . . .	84
------------------------------------------------------------------------	----

## Räume

<i>Kerstin Rüther</i> Räume jenseits von Kolonie und Metropole. Einführung . . . . .	97
-----------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>Tony Ballantyne</i> Indien und die Globalisierung kolonialen Wissens . . . . .	115
--------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>Patrick Harries</i> Von der Information zum Wissen. Ein Missionsarchiv zu Afrika . . . . .	126
--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>Stefanie Gänger</i> Antiquare, Sammler, Archäologen. Vorspanische Antiquitäten in Peru, 1858–1906 . . . . .	137
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## Disziplinen

*Iris Schröder*

Disziplinen. Zum Wandel der Wissensordnungen  
im 19. Jahrhundert. Einführung . . . . . 147

*Sabine Mangold*

›Orientalen‹ in der europäischen Orientalistik.  
Der Fall Ahmed Muhiddin: Informant, Lektor, Wissenschaftler . . . . . 162

*Holger Stoecker*

Afrikanistik in Deutschland . . . . . 175

*Charlotte Trümpler*

Die Orientforscherin Gertrude Bell (1868–1926) . . . . . 186

## Medien

*Alexandra Przyrembel*

Empire, Medien und die Globalisierung von Wissen  
im 19. Jahrhundert. Einführung . . . . . 197

*Barbara Buchenau*

Erdichtetes Wissen über das präkoloniale Amerika.  
Junge Märkte und Ideen im Bann des *Song of Hiawatha* (1855) . . . . . 221

*Kathrin Reinert*

Das Antlitz der Anderen.  
Fotografie und Wissen von argentinischen indigenas, 1879–1910 . . . . . 233

*Andrew Zimmerman*

Bewegliche Objekte und globales Wissen.  
Die Kolonialsammlungen des Königlichen Museums  
für Völkerkunde in Berlin . . . . . 247

## Ressourcen

*Jakob Vogel*

Public-private partnership.  
Das koloniale Wissen und seine Ressourcen im langen  
19. Jahrhundert. Einführung . . . . . 261

*Ernst-Christian Steinecke*

## Die Ausgrabung von Babylon.

## Wissenschaftsförderung im Deutschen Kaiserreich am Beispiel

der Archäologie . . . . . 285

*Maria Rhode*

Russische Äthiopien-Expeditionen 1889–1896 . . . . . 297

Abbildungsverzeichnis . . . . . 311

Literatur. Eine Auswahl . . . . . 312

Autorinnen und Autoren . . . . . 316