

# Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| Angelika Westermann, Stefanie Frfr. von Welser<br>Vorwort .....   | 7   |
| Christian Hoffarth<br>III. Neunhofer Dialog<br>Tagungsdokumentation nebst einer Marginalie zum<br>Zusammenhang von Eschatologie und Individualität .....  | 9   |
| Magnus Ulrich Ferber<br>Ein Weißer Hahnenfuß, römische Münzen und die<br>Gregorianische Kalenderreform. Adolph Occos III. (1524–1606)<br>Selbstverständnis als Arzt, Humanist und Protestant<br>im Spiegel seiner Briefe an Joachim Camerarius d. J. .... | 35  |
| Ewald Glückert<br>Paul Karl I. Welser (1722–1788) .....   | 53  |
| Bernhard Graf<br>Individualbewusstsein in Film und Fernsehen<br>am Beispiel des Hofmarschalls und Malers<br>Don Diego Rodríguez de Silva y Velázquez (1599–1660) .....  | 69  |
| Walter Großhaupt<br>Vollmachten und Verschreibungen der Gesellschaft<br>des Bartholomäus Welser in Spanien .....  | 109 |
| Constantin Groth<br>Nürnberger Patrizier im Spiegel ihrer Rechnungsbücher:<br>Wilhelm Löffelholz (1424–1475) und sein Sohn<br>Wolfgang Löffelholz (1468–1519) .....   | 135 |
| Volkhard Huth<br>Dr. Jacob Merswin/Straßburg, Walter Gallus/Rufach,<br>Daniel Schwegler/Basel und ihr kommunikatives Umfeld<br>„Entdeckung des Selbst“ und revolutionäre Gesellschaftsdeutung .....   | 151 |
| Mechthild Isenmann<br>Die Paumgartner, eine Familiengesellschaft des 15. und 16. Jh.<br>im Spiegel von Selbst- und Fremdzeugnissen .....  | 181 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Antonia Landois</b>  |     |
| Beredter Tod, gelehrter Mensch – Sixtus Tucher (1459–1507)          |     |
| am offenen Grab und die Frage nach dem individuellen Ausdruck ..... | 211 |
| <b>Michael Rothmann</b>   |     |
| Ludwig zum Paradies (1435–1502): Diener vieler Herren:              |     |
| Eine juristische Karriere und ihr familiärer Hintergrund .....      | 229 |
| <b>Harm von Seggern</b>   |     |
| Bewertung und Gefühle   |     |
| Ausdrücke der Emotionen im sog. Tagebuch                            |     |
| des Kaufmanns Lukas Rem (1481–1541) .....                           | 241 |
| <b>Benno Jakobus Walde</b>  |     |
| Zur (Re-)Konstruktion von Persönlichkeitsstrukturen                 |     |
| eines Künstlers der Frühen Neuzeit –                                |     |
| Albrecht Altdorfer (um 1480–1538) als Zeitgenosse .....             | 261 |
| <b>Tilmann Walter</b>   |     |
| Ärztliche Selbstdarstellung im Zeitalter der Fugger und Welser      |     |
| Epistolarische Strategien und Repräsentationspraktiken              |     |
| bei Felix Platter (1536–1614) .....                                 | 285 |
| <b>Marek Wejwoda</b>  |     |
| Der Leipziger Rechtsgelehrte Dietrich von Bocksdorf (1410–1466)     |     |
| in seinem Selbstverständnis als Jurist – und als Mensch?            |     |
| Annäherungen an ein spätmittelalterliches Individuum .....          | 315 |
| <b>Angelika Westermann</b>  |     |
| Bartholomäus Welser (1484–1561) – Kaufmann – Bankier – Politiker    |     |
| Versuch einer Annäherung .....                                      | 337 |
| <b>Autorenverzeichnis</b> .....                                     | 349 |