

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort des Herausgebers.....	XI
Vorwort des Autors.....	XIII
Zentrale Bibliographie.....	XV
Literaturverzeichnis.....	XLI
Abkürzungen.....	L
Abbildungsverzeichnis.....	LI
Zusammenfassung und Ergebnisse.....	LXVII
Summary.....	LXXIII
<b>I Der Fundort.....</b>	<b>1</b>
1 Die geografische und topografische Lage .....	1
2 Siedlungsgeschichte.....	3
3 Das arsakidenzeitliche Gräberfeld der Mittleren Unterstadt II.....	3
3.1 Topografie und Gräberfeldstruktur .....	4
3.2 Vermessung und Ausgrabung .....	5
3.3 Die Bearbeitung der Gräberfeldabschnitte .....	5
4 Forschungsgeschichte.....	7
5 Die Bearbeitung des zweiten Gräberfeldabschnittes.....	9
5.1 Ziele und Methoden.....	9
5.2 Räumlich-zeitliche Eingrenzung des Arbeitsgebietes .....	10
5.3 Quellenkritik.....	11
<b>II Die Befunde.....</b>	<b>13</b>
1 Allgemeines.....	13
2 Grabformen.....	14
2.1 Die Lehmziegelgräber (Formgruppe I).....	14
Lehmziegelgräber mit kleinem Pseudogiebel (Grabform IA) .....	16
Lehmziegelgräber mit großem Pseudogiebel (Grabform IB).....	19
Lehmziegelgräber mit echtem Giebel (Grabform IC).....	20
Lehmziegelgräber mit flacher Lehmziegelabdeckung (Grabform ID) .....	22
Lehmziegelgräber mit Blockabdeckung (Grabform IE).....	23
Lehmziegelkiste (Grabform IF).....	24
Das Kammergrab mit Ringschichtengewölbe (Grabform IG).....	24
2.2 Erdgräber (Formgruppe II).....	26
Erdgräber mit einfacher Grablege (Grabform IIA).....	26
Erdgräber mit Abdeckung und Stützarchitektur (Grabform IIB).....	28
Erdgräber mit seitlich angelegter Grablege und Zugangsgrube (Grabform IIC).....	29
2.3 Topfgräber (Formgruppe III).....	31
Einfache Topfgräber (Grabform IIIA).....	31
Doppeltopfgräber (Grabform IIIB).....	34
2.4 Sarkophaggräber (Formgruppe IV).....	35
Trogarkophaggräber (Grabform IVA).....	36
Wannensarkophaggräber (Grabform IVB).....	37
2.5 Sonderformen (Formgruppe V).....	39
3 Bestattungsformen.....	40
3.1 Streckerbestattungen (Bestattungsform A).....	40
3.2 Hockerbestattungen (Bestattungsform B).....	41
3.3 Armhaltungen I-16.....	45
3.4 Orientierung und Blickrichtung.....	47
3.5 Leichenbrand (Bestattungsform C).....	50
3.6 Sekundärmiederlegungen (Bestattungsform D).....	50
4 Beraubungen und Störungen.....	51
5 Markierungen, Umrandungen und Stützkonstruktionen .....	53
6 Grabtypologie.....	56
<b>III Die Funde.....</b>	<b>63</b>
1 Allgemeines.....	63
2 Kleidungszubehör.....	64
2.1 Nadeln (Na).....	64
Spitze Beinnadeln mit profiliertem Kopf (NaA).....	64
Zylindrische Beinnadeln (NaB).....	64
Rollenkopfnadeln (NaC).....	64
Profilierte Kolbenkopfnadeln (NaD).....	65

Ösenkopfnadeln (NaE).....	65
2.2 Fibeln (Fi).....	66
Trianguläre Fibeln mit Rautenmuster (FiA).....	66
Einfache trianguläre Fibeln (FiB).....	66
Gegliederte, trianguläre Fibeln (FiC).....	66
Ringfibel (FiD).....	67
Kreuzbogenfibel ? (FiE).....	67
Bogenfibel (FiF).....	67
2.3 Gürtelzubehör (Gü).....	67
Gürtelbeschläge aus Ringen (GüA).....	67
Gürtelhaken (GüB).....	68
Gürtelschnalle (GüC).....	69
2.4 Kleidungsapplikationen (Ka).....	69
Runde Knöpfe (KaA).....	69
Ovale Knöpfe (KaB).....	69
Gewölbte Bronzeblechscheiben mit abgesetztem Rand (KaC).....	69
Rechteckige Bronzebleche mit erhabener Mittelrippe (KaD).....	70
Achtförmige Applikationen (KaE).....	70
3 Textil und Leder.....	70
4 Schmuck.....	73
4.1 Ohringe (Or).....	73
Halbmondförmige Ohringe (OrA).....	73
Einfache, runde Drahtohrringe (OrB).....	75
Ohringe mit blütenförmigem Steckverschluss (OrC).....	76
Ohringe mit gewickelter Drahtöse und Hakenverschluss oder Drahtumwicklung (OrD).....	76
Figürlich verzierte Ohringe (OrE).....	77
Ohring mit zwei Zylindern (OrF).....	78
Bügelohrring (OrG).....	78
Parallelseitiger Drahtohrring (OrH).....	78
Ohring aus verdoppeltem Draht (OrI).....	78
Schlaufenverzierter Ohring (OrJ).....	78
4.2 Ringe und Fingerringe (Ri).....	79
Ringe mit abgeflachter, rechteckiger Schmuckplatte (RiA).....	79
Ringe mit ovaler Schmuckplatte (RiB).....	79
Ringe mit Einlagen (RiC).....	80
Tordierte, pseudotordierte und umwickelte Ringe (RiD).....	81
Einfache, unverzierte Ringe (RiE).....	81
Ringe mit Wickelverschluss (RiF).....	82
Bandförmige Ringe (RiG).....	82
Breite Ringe (RiH).....	83
Spiralförmiger Ring mit Schlangenkopfen (RiI).....	83
4.3 Fuß- und Armringe (Ar).....	84
Geschlossene Armringe (ArA).....	84
Armringe mit Wickelverschluss (ArB).....	84
Armringe mit Haken-Nadel-Verschluss (ArC).....	85
Armringe mit Petschaftenden (ArD).....	85
Offene Fuß- und Armringe mit Widderkopfen (ArE).....	86
Offene Armringe mit Schlangenkopfen (ArF).....	87
Bandförmige Fuß- oder Armringe (ArG).....	87
Einfache, offene Armringe oder Armspiralen (ArH).....	88
Tordierte Halsringe (ArA).....	89
4.4 Anhänger (Ah).....	89
Rollsiegel als Anhänger (AhA).....	89
Ovaler Anhänger mit Ritzverzierung (AhB).....	89
Muschel-Anhänger (AhC).....	89
Genital-Anhänger (AhD).....	90
Blattförmige Blechanhänger (AhE).....	91
Polyedrische Anhänger (AhF).....	91
Zylindrische und konische Anhänger (AhG).....	91
Körner-Anhänger (AhH).....	92
Tropfenförmige Anhänger (AhI).....	92
Runder Stifthanhänger (AhJ).....	93
Quaderförmiger Anhänger (AhK).....	93
Runde, medaillonartige Anhänger (AhL).....	93
Gebogener Bronzeanhänger (AhM).....	94
Glöckchenförmige Anhänger (AhN).....	94
Silberfassung (AhO).....	95
Doppelkonischer Anhänger (AhP).....	95
Halbrunder Anhänger (AhQ).....	95

Grobe Klopff- und Reibsteine (AsB) .....	127
10.4 Eisennägel (Nä) .....	128
Einfache Eisennägel mit verbreitertem Nagelkopf (NÄA) .....	128
Hakenförmige Eisennägel (NäB) .....	129
11 Waffen .....	130
11.1 Lanzen- und Speerspitzen (La) .....	130
Lanzenspitzen mit breitem Blatt (LaA) .....	130
Lanzenspitzen mit schmalem Blatt und Mittelgrat (LaB) .....	130
Speerspitzen (LaC bis LaH) .....	132
11.2 Lanzenschuhe (Ls) .....	132
Geradwandige Lanzenschuhe mit runder Tülle (LsA) .....	132
Geschweifte Lanzenschuhe mit runder Tülle (LsB) .....	133
11.3 Dolche (Do) .....	133
Griffangeldolch (DoA) .....	133
Griffplattendolch (DoB) .....	133
11.4 Eiserne Messer (Me) .....	133
Einfache Eisenmesser ohne Griffgestaltung (MeA) .....	133
Griffplattenmesser (MeB) .....	133
Griffzungenmesser (MeC) .....	134
Griffangelmesser (MeD) .....	135
Schwerver (ScA) .....	136
Pfeilspitzen (PfA bis PfC) .....	136
12 Metallbeschläge (Mb) .....	136
Schmuckbeschläge (MbA) .....	136
Schutzbeschlag aus Eisen (Mbb) .....	136
13 Tonverschlüsse (To) .....	136
Tonverschlüsse mit Stempel-, Textil- und Schnurabdruck (ToA) .....	137
14 Glasgefäße (Gg) .....	137
Doppelhenkliges Trichterhalsgefäß (GgA) .....	137
Bauchige Balsamaria (GgB) .....	138
Amphoriskos (GgC) .....	139
Schalen (GgD bis GgG) .....	139
Quaderförmiges Henkelgefäß (GgH) .....	140
Flache Glasdeckel (Ggl) .....	140
15 Keramikgefäße .....	141
15.1 Spitzbodengefäße (Sb) .....	142
Bauchige Spitzbodengefäße mit kurzer Bodenspitze (SbA) .....	142
Zylindrische Spitzbodengefäße mit langer Bodenspitze (SbB) .....	144
Spitzbodengefäß mit Henkel paar (SbC) .....	146
15.2 Töpfe (Tf) .....	146
Weitmundige Rundbodentöpfe (TfA) .....	146
Rundbodentöpfe mit kurzem, zylindrischem Hals (TfB) .....	146
Topf mit Standboden (TfC) .....	148
15.3 Sarkophage (Sg) .....	149
Sarkophagwannen (SgA) .....	149
Dreieckiger Wannensarkophag (SgB) .....	150
Sarkophagtröge (SgC) .....	150
Trogarkophagdeckel (SgD) .....	151
15.4 Amphoren (Am) .....	153
Glasierte, plastisch verzierte Amphoren (AmA) .....	153
Glasierte Amphoren mit langem Hals und Bandhenkeln (AmB) .....	153
Unglasierte Amphora mit Ösenhenkeln (AmC) .....	155
Amphora mit Trichterhals (AmD) .....	155
15.5 Kannen (Kn) .....	155
Kanne mit unterrandständigem Henkel und Trichterhals (KnA) .....	155
Kannen mit randständigem Henkel und Zylinder- oder Kegelhals (KnB) .....	156
15.6 Schalen (Sh) .....	157
Halbkugelförmige Schalen (ShA) .....	157
Konische Schalen (ShB) .....	159
Knickwandschalen (ShC) .....	161
Flache, verzierte Schalen (ShD) .....	162
S-profilierter Schale (ShE) .....	162
Gegliederte Schale mit Fingertupfenleiste (ShF) .....	162
15.7 Salbgefäße (Sl) .....	162
Zylindergefäße (SlA) .....	163
Kumpf (SlB) .....	164
Trichterhalstiegel (SlC) .....	164
Balsamaria aus Keramik (SlD) .....	164
Tüllengefäß (TgA) .....	164

Runde Anhänger (AhR) .....	95
Dreieckige Anhänger (AhS) .....	95
Fuß- oder Hand-Anhänger (AhT) .....	96
Lunula-Anhänger (AhU) .....	96
Komposit-Anhänger (AhV) .....	96
Naturstein-Anhänger mit Bronzebandfassung (AhW) .....	97
4.5 Perlen (Pe) .....	97
Gesichtsperven (PeA) .....	98
Augenperlen (PeB) .....	98
Länglich-zylindrische Perlen (PeC) .....	99
Scheibenförmige Perlen (PeD) .....	99
Oval-bauchige Perlen (PeE) .....	100
Komposit-Perlen (PeF) .....	101
Kurze, zylindrische Perlen (PeG) .....	101
Perlen mit Perlrand oder Perlenrosette (PeH) .....	102
Kugelförmige Perlen (PeI) .....	102
Konische und doppelkonische Perlen (PeJ) .....	103
Quaderförmige Perlen (PeK) .....	104
Quadratische und würfelförmige Perlen (PeL) .....	104
Länglich-rundliche Perlen mit dreieckigem Querschnitt (PeM) .....	104
Perlen mit Einkerbung (PeN) .....	105
Hohle Metallperlen (PeO) .....	105
Figürliche Perlen (PeP) .....	105
Bronzeröllchen (PeQ) .....	106
Unregelmäßig geformte Perlen (PeR) .....	106
4.6 Kettenglieder (Ke) .....	106
Einfache Kettenglieder (KeA) .....	106
5 Glöckchen (Gk) .....	107
Zylindrische Glöckchen (GkA) .....	108
Konische Glöckchen (GkB) .....	108
Glöckchen mit geschweiften Wandung (GkC) .....	109
Halbkugelförmige Glöckchen (GkD) .....	110
6 Münzen (Mü) .....	111
Hellenistische Münzen (MüA) .....	111
Parthische Münze (MüB) .....	111
Städteprägungen der römischen Kaiserzeit (MüC) .....	111
Phönikische Münze ? (MüD) .....	112
7 Spielzeug (Sp) .....	112
Astragale (SpA) .....	112
Spielsteine ? (SpB) .....	113
Flöte ? (SpC) .....	113
8 Figürliche Plastiken (Pl) .....	113
Zoomorphe Figurinen (PIA) .....	113
Knochenidole (PIB) .....	114
9 Toilettzubehör .....	115
9.1 Bronzespiegel (Bs) .....	115
Runde Spiegel mit bronzenem Griff (BsA) .....	115
Runde Handspiegel ohne Bronze Griff (BsB) .....	116
Rechteckiger Handspiegel (BsC) .....	116
9.2 Kamm (Km) .....	117
Rechteckiger Doppelkamm (KmA) .....	117
9.3 Spatel (St) .....	118
Breite Spatel aus Knochen (StA) .....	118
Spatelsonden (StB) .....	118
Schmale Bronzespatel (StC) .....	119
9.4 Salblöffel (Sa) .....	120
Salblöffel mit gewölbter Schüssel aus Knochen (SaA) .....	120
Stabartiger Salblöffel mit ringförmigem Griff (SaB) .....	121
Salblöffel mit runder Verdickung (SaC) .....	121
10 Geräte .....	122
10.1 Schöpfkellen (Sk) .....	122
Schöpfkellen mit halbkugelförmiger Kalotte und gerade ansetzendem Griff (SkA) .....	122
10.2 Spindeln und Spinnwirtel (Sw) .....	123
Halbkugelförmige Spinnwirtel (SwA) .....	123
Konische Spinnwirtel (SwB) .....	124
Scheibenförmige Spinnwirtel mit langen Spindelstäben aus Knochen (SwC) .....	125
Webgewicht (WgA) .....	127
10.3 Arbeitssteine (As) .....	127
Feine Schleif- und Poliersteine (AsA) .....	127

15.8 Terra sigillata (Ts).....	164
Napf mit hohem Fuß (TsA).....	165
Trichterhalsgefäße (TsB).....	165
Zylinderhalssschale (TsC).....	165
Flache Schalen (TsD).....	166
15.9 Becher (Be).....	166
Spitzbodige Becher und Dellenbecher (BeA).....	166
Trichterhalsbecher (BeB).....	167
Zylindrischer Becher (BeC).....	168
15.10 Flaschen (Fl).....	168
Eiförmige Flaschen mit Schulterdekor (FlA).....	168
15.11 Verzierungen (Vz).....	170
16 Bronzegefäße (Bg).....	174
Die Bronzekanne aus Grab 95/69 (BgA).....	174
<b>IV Chronologie</b> .....	177
1 Stratigraphie des Gräberfeldes in der Mittleren Unterstadt II.....	177
1.1 Vertikale Gräberstratigraphie.....	177
1.2 Relativchronologische Einordnung der Grabtypen.....	181
1.3 Externe Vergleiche.....	184
2 Datierung der Grabinventare.....	186
2.1 Chronologische Fixpunkte.....	187
2.2 Seriation der Grabkomplexe und Fundtypen.....	189
2.3 Chronologische Stufen und ihre Leitformen.....	190
3 Datierung des Gräberfeldes.....	199
3.1 Der ältere Horizont.....	200
3.2 Der jüngere Horizont.....	202
3.3 Horizontalstratigraphie.....	205
<b>V Das Totenritual auf dem Gräberfeld von Tall Šeḥ Ḥamad/Magdala</b> .....	213
1 Der prozessuale Ablauf des Totenrituals.....	213
2 Bestattungssitten.....	214
2.1 Anlage und Stratigraphie.....	214
2.2 Totenbehandlung.....	218
2.3 Mumifizierungspraxis.....	221
2.4 Mehrfach-, Nach- und Nahbestattungen.....	224
3 Beigabensitten.....	227
3.1 Beigabenausstattung und -anordnung.....	227
Trachtausstattung und Schmuckbeigabe.....	228
Toilettzubehör, Geräteausstattung und Waffenbeigabe.....	233
Besondere, symbolische und apotropäische Beigaben.....	238
3.2 Beigefäßauswahl.....	244
3.3 Tierknochenkollektionen und pflanzliche Beigaben.....	249
4 Totenkult.....	251
5 Frauen-, Männer- und Kindergräber.....	255
Frauengräber.....	255
Männergräber.....	257
Kindergräber.....	260
<b>VI Zwischen Orient und Okzident</b> .....	265
1 Das arsakidenzeitliche Gräberfeld von Tall Šeḥ Ḥamad/Magdala.....	265
2 Bestattungs- und Beigabentraditionen.....	269
3 Importe und Fremdformen.....	273
4 Die kulturhistorische Einordnung.....	276
<b>VII Gesamtgräberlisten</b> .....	285
Konkordanzliste 1: Ordnung nach Grabnummern.....	285
Konkordanzliste 2: Ordnung nach Grabtypen.....	292
<b>VIII Fundortindex</b> .....	301
<b>IX Katalog der Befunde und Funde</b> .....	305
Beiträge.....	579
Die Gräber aus dem Grabungsabschnitt Nordost-Ecke der Unterstadt II, von Kathrin Schmitt.....	579
Anthropologische Beobachtungen zu den Bestatteten der Nordost-Ecke der Unterstadt II, von Heide Hornig.....	625
Preliminary Genetic Analysis, von Jennifer Luedtke Kennedy.....	631
Arabischer Teil.....	635