

- 7** | Vorwort
- 11** | Tagungsprogramm und Referenten
- 15** | Restitution – Nur Last oder auch Lust der Wiedervereinigung? Ein kritischer Erfahrungsbericht aus der Klassik Stiftung Weimar  
*Hellmut Seemann*
- 27** | Die Entziehung und Verlagerung von Kulturgütern als offene Vermögensfrage – Lösungswege des Gesetzgebers im Zuge der Wiedervereinigung  
*Harald König*
- 37** | Fremdbesitz in Museen – Rechtliche Problematik und Lösungsansätze  
*Carola Thielecke*
- 42** | Zeitschichten und Eigentumsfragen – Zur Gemengelage in den Zugängen eines ostdeutschen Museums seit dem Kriegsende 1945  
*Gilbert Lupfer*

**45** ¶ Von der Sowjetischen Besatzungszone zur DDR – Anmerkungen aus politisch-historischer Sicht

*Petra Winter*

**49** ¶ Sicherstellung und Zweitverbringung – Die Moritzburg in Halle (Saale) als Auffang- und Durchgangslager für enteignetes Kunstgut

*Katja Schneider*

**56** ¶ Der Umgang der Archive mit restitutionsbelasteten Beständen

*Ulrike Höroldt*

**63** ¶ Zur Praxis der rechtlichen Prüfung von Restitutionsansprüchen in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

*Michael Geißdorf*

**69** ¶ Bewegliches Museumsgut – Zum Sachstand in Schwerin  
Fallstudie I

*Kristina Hegner*

**74** ¶ Schloss Ludwigslust – Wenn die wandfeste Ausstattung wackelt  
Fallstudie II

*Heike Kramer*

**79** ¶ Diskussion über „Zuvielbesitz“ und leere Räume – Fallbeispiele und Lösungsansätze zur Restitution von Museumsgut in den neuen Bundesländern

*Cornelia Munzinger-Brandt*

**90** ¶ Glossar: Von „Aktion Licht“ bis „Zustandsprotokoll“ – Praxisrelevante Begriffe, Stichworte und Institutionen

*Cornelia Munzinger-Brandt*

**108** ¶ Adressen

**111** ¶ Autoren