

# 1. Editorial

GÜNTHER FRIESINGER UND JUDITH SCHOSSBÖCK

**Die Post-Cyborgs kommen.**

**Ethische, medienwissenschaftliche und soziotechnische**

**Perspektiven kybernetischer Organismen ..... Seite 009**

# 2. Ethische Aspekte des (Post)Cyborg

PHILIPP RÖSSL

**Ethische Dimensionen der Neuroprothetik ..... Seite 015**

KLAUS WIEGERLING

**Die Veränderung des Gesundheitsverständnisses in Zeiten**

**der technischen Aufrüstung des menschlichen Körpers und**

**seine Auswirkungen auf das leibliche Selbstverständnis ..... Seite 035**

# 3. Mediale Repräsentationen: Der Cyborg in Film und Archiv

BRIGITTE FORSTER

**Sleep Dealer ..... Seite 055**

MARCUS STIGLEGG

**Ghosts in the Shell. Cyborgtheorien im Werk von**

**Mamoru Oshii ..... Seite 063**

IVO RITZER

**Cyborg Warriors. Maschinen | Menschen bei Albert Pyun .....Seite 081**

THOMAS BALLHAUSEN

**Was nützt die Arbeit in Gedanken?**

**Ein Versuch über Archive und/als technē ..... Seite 099**

## **4. Visionen und Verheißungen**

JANA HERWIG

**Was vom Cyborg übrig bleibt oder: Über die Ironie in Zeiten**

**von Web 2.0 .....Seite 111**

FRANK APUNKT SCHNEIDER UND GÜNTHER FRIESINGER

**Next Cyborg. Über unsere kurze, aber intensive Zukunft**

**als Cyborgs ..... Seite 127**

JUDITH SCHOSSBÖCK

**Posthumane Verheißungen. Küchengynoiden, Prothesen-**

**prinzessinnen und andere synthetische Gestalten ..... Seite 143**