

Inhalt

Vorwort	VII
Rudolf Jaworski, Peter Haslinger und Heidi Hein-Kircher: Einleitung	1
Differenzierte Repräsentation: Nationalhäuser als Identitätsräume	
Jiří Malíř: Vereinshäuser in Brünn und in den national gemischten Städten Mährens vor 1914	13
Anna Veronika Wendland: Macht, Medien und öffentlicher Raum in galizischen National- und Gesellschaftshäusern: Der Lemberger ruthenisch-ukrainische Narodnyj dim in seinem Kontext	51
Jörg Hackmann: Nationale Vereinshäuser im städtischen Raum Estlands	71
Mariana Hausleitner: Fünf verschiedene Vereinshäuser in Czernowitz und ihre Entwicklung bis 1914	89
Zwischen Repräsentation und Geselligkeit: Nationalhäuser als Identitätsangebote	
Jan Schlürmann: Die Versammlungshäuser der dänischen Minderheit in Schleswig 1864-1920	115
Elena Mannová und Daniela Kodajová: Differenzierte Repräsentation slowakischer Nation im urbanen Raum: Das nationale „Haus“ in Martin und das Katholische Vereinshaus in Skalica	137
Monika Pemič: Die eigene Präsenz manifestieren: Die Slowenen und ihr Zentrum in Triest	161
Nenad Makuljević: Das Heim der Matica srpska in Pest und Novi Sad als Ort der Versammlung und Repräsentation der serbischen Nation	183

Zeichen und Funktion: Nationalhäuser im urbanen Raum

Witold M o l i k: Das „Bazar“ in Posen – vom Hotel zur Drehscheibe nationalpolnischer Bestrebungen	199
Jānis K r a s t i ņ š: Die lettischen Vereinshäuser und das Kulturhaus „Ziemeļblāzma“ in Riga	215
Maria M i r t s c h i n: Ikonografie und Funktion des Wendischen Hauses (Serbski dom) in Bautzen	237
 Fazit und Ausblick: Nationalhäuser als Forschungsfeld	
Michaela M a r e k: Gebaute Geselligkeit – gebaute Nationalkultur. Fragen an eine unbekannte Baugattung des 19. Jahrhunderts und ihre Ausprägungen in Ostmitteleuropa	251