

Peter Weibel & Andreas Beutin

**VORWORT**

**PREFACE**

**前言**

**9/13/17**

Wolfgang Ullrich

**APOLLON UND DIE**

**POSTIRONISCHE KONSUMKULTUR**

**APOLLO AND**

**POSTIRONIC CONSUMER CULTURE**

**美术馆与作为展示机构的展览**

**43/49/55**

Peter Weibel

**KATA LEGRADY ODER**

**DIE KUNST DER OBJEKTE**

**KATA LEGRADY OR**

**THE ART OF OBJECTS**

**卡妲·勒圭迪，或论物的艺术**

**75/83/91**

Jochen Hörisch

**HANDGREIFLICHKEITEN**

**UND SÜSSE GEWALT**

**FISTFIGHTS AND SWEET VIOLENCE**

**动武，甜蜜的暴力**

**107/113/119**

Bazon Brock

**DULCE ET DECORUM**  
**DIE ZUCKERWAFFEN DER KATA LEGRADY**  
**DULCE ET DECORUM**  
**KATA LEGRADY'S SUGARY WEAPONS**  
**牺牲的甜蜜：卡姐·勒圭迪的甜蜜武器**  
**161/165/169**

Lambert Wiesing

**DAS MUSEUM UND DIE AUSSTELLUNG**  
**ALS ZEIGEANSTALT**  
**THE MUSEUM AND THE EXHIBITION**  
**AS AN INSTITUTION FOR SHOWING**  
**美术馆与作为展示机构的展览**  
**201/209/217**

**ANHANG**  
**APPENDIX**  
**附录**  
**231**