

INHALT

HANS-JÜRGEN BÖMELBURG / JÜRGEN HENSEL: Am Rande des Vorstellbaren – der Judenrat als Quadratur des Kreises. Eine Einführung		7
Vorwort		37
I. Die Legende vom König Chaim. M. Ch. Rumkowskis Vorkriegsschicksal		41
II. Der Redner. M. Ch. Rumkowskis Ansprachen im Wandel		85
III. Der Held des Geschehens. M. Ch. Rumkowski als Hauptfigur in Szmul Rozensztajns „Notizbuch“, der „Getto-Zeitung“ und der „Gettochronik“		129
IV. Der Schöpfer von Visionen. M. Ch. Rumkowski als Briefadressat und Protagonist von Satire		165
V. Literarische Bewertungen und Interpretationen		219
Schlusswort		243
Quellen- und Literaturverzeichnis		245
Personenregister		266