

Inhalt

Vorwort	9
Geschichtsdidaktik, Geschichtskultur, Geschichtswissenschaft	
<i>(Bernd Schönemann)</i>	11
Geschichtsdidaktik als Wissenschaft vom Geschichts- bewusstsein in der Gesellschaft	11
Geschichtskultur als neues Forschungsfeld	16
Der Platz im Gefüge: Verortung der Geschichtsdidaktik im System der Wissenschaften	20
Historisches Lernen und Wissenserwerb	
<i>(Hilke Günther-Arndt)</i>	24
Was ist das „Historische“ am historischen Lernen?	25
Schülervorstellungen zur Geschichte	28
Motivation und Interesse	33
Entwicklung historischen Denkens	37
Wissen und Wissenskonstruktion	39
Begriffe, Schemata, Scripts und mentale Modelle	43
Ein historisches Wissensmodell?	48
Lehrpläne, Richtlinien, Bildungsstandards	
<i>(Bernd Schönemann)</i>	50
Zwischen Disziplin und Distanz: Zum Umgang mit Lehrplänen	50
Beliebigkeit und mangelnde Koordination: Die gegenwärtige Geschichtslehrausbildung	51
Historische Fundierung: Lehrplangeschichte	54
Systematische Fundierung: Funktion und Struktur von Richtlinien und Lehrplänen	56
Nach PISA: Kompetenzorientierte und standardbasierte Geschichtslehrpläne	63
Geschichte im Fächerverbund	
<i>(Waldemar Grosch)</i>	67
Hessische Richtlinien reloaded?	68
Das Problem der Stundenreduktion	68
Das Problem der Schwerpunktverschiebung	69

Das Problem des fachfremden Unterrichtens	71
Das Problem der Lehrerbildung	72
Das Problem der Lernergebnisse	72
Fazit	73
Schriftliche Quellen und Darstellungen	
<i>(Waldemar Grosch)</i>	74
Was sind Quellen? – Was sind Darstellungen?	74
Sorten von Textquellen und ihre Bedeutung für den Geschichtsunterricht	76
Quellen im Geschichtsunterricht	83
Methodik der Quellenarbeit	86
Historische Darstellungen	95
Bildliche Quellen und Darstellungen	
<i>(Edda Grafe, Hilke Günther-Arndt, Carsten Hinrichs)</i>	100
Bilder im Wissenserwerb	100
Bildquellen	103
<i>Geschichtswissenschaft und Bilder (103) – Didaktische Überlegungen und unterrichtliche Möglichkeiten (106) – Historienbilder (110) – Pressefotografien (112) – Werke der Malerei (113) – Bilder als Quellen für Realaussagen (114) – Karikaturen und Plakate (116)</i>	
Darstellende Bilder zur Geschichte	120
<i>Rekonstruktionszeichnungen (121) – Geschichtskarten (122) – Logische Bilder (126)</i>	
Filmische Quellen und Darstellungen	
<i>(Norbert Zwölfer)</i>	132
Historisches Lernen und filmische Darstellungen	133
Filmtypen	136
Zur Bildsprache des Films	139
Unterrichtspraktische Hinweise	142
Gegenständliche Quellen und museale Darstellungen	
<i>(Dietmar von Reeken)</i>	144
Lernpotenzial von Sachquellen	144
Sachquellen im Klassenzimmer	149
Sachquellen an außerschulischen Lernorten	151

Methodik des Geschichtsunterrichts	
<i>(Hilke Günther-Arndt)</i>	158
Einordnungen und Abgrenzungen	158
<i>Das Methodenproblem aus pädagogischer Sicht (158) –</i>	
<i>Die unterrichtspsychologische Sicht (160) – Das Methodenproblem</i>	
<i>aus geschichtsdidaktischer Sicht (162)</i>	
Strukturierungskonzepte	166
<i>Chronologisch-genetisches Verfahren (167) – Längsschnitt (168) –</i>	
<i>Querschnitt (168) – Fallanalyse (169) – Konstellationsanalyse (170) –</i>	
<i>Biografisches Verfahren (170)</i>	
Historische Erkenntnisverfahren	171
<i>Historische Methode (171) – Historischer Vergleich (173) –</i>	
<i>Multiperspektivität (175)</i>	
Unterrichtsmethodische Strukturierungskonzepte	177
<i>Problemorientierter Geschichtsunterricht (177) –</i>	
<i>Handlungsorientierter Geschichtsunterricht (179)</i>	
Lehr-Lernkonzepte	181
<i>Empirische Befunde: Monotonie und Vielfalt (181) –</i>	
<i>Erarbeitender Geschichtsunterricht (184) – Aufgabenbasierter</i>	
<i>Geschichtsunterricht (188) – Projektförmiger Geschichts-</i>	
<i>unterricht (196) – Erkundender Geschichtsunterricht (203)</i>	
Fazit	204
 Planung von Geschichtsunterricht	
<i>(Holger Thünemann)</i>	205
Entscheidungsfelder der Unterrichtsplanung	206
Prinzipien der Unterrichtsplanung	208
Phasen des Unterrichtsverlaufs	210
Geschichtslehrerkompetenzen und Strategien	
der Unterrichtsvorbereitung	212
 Historische Kompetenzen – Diagnose und Bewertung	
<i>(Meik Zülsdorf-Kersting)</i>	214
Kompetenzen und Kompetenzmodelle	215
Diagnose, Evaluation und Leistungsbeurteilung	219
Ausblick	225

Geschichtsunterricht und Computer	
<i>(Hilke Günther-Arndt)</i>	227
Die digitale Medienrevolution	227
Textverarbeitungsprogramme	229
Lehr-Lernkonzepte und Computer	231
Historisches Lernen und Wikipedia	233
„Must know’s“ im Internet für Geschichtslehrkräfte	235
Interkulturelles Geschichtslernen	
<i>(Dietmar von Reeken)</i>	238
Didaktische Legitimationen	239
Ziele und Perspektiven	242
Inhalte und Verfahren	243
Probleme und Grenzen	245
Literatur	247
Register	266