

Inhalt

Einleitung	1
Zu den drei Hauptkapiteln.....	5
Bildquelle.....	8
Musikkarten.....	9
Literarische Quellen.....	10
Voraussetzungen für die Wirkung von Musikkarten	
als Massenkommunikationsmittel.....	13
Soziale Bedeutung der Feldpost.....	13
Zur Funktion des Singens	17
I. Liedillustrationen	23
Soldatenlieder	27
Paul Hey: Unsere Feldgrauen.....	27
Kameradschaft	35
Das Lied vom guten Kameraden	35
Der Kamerad marschiert.....	42
In der Heimat gab's kein Wiedersehn.....	44
Alte und neue Kameraden.....	48
Vaterlands- und Heimatliebe	55
Nach der Heimat möcht' ich wieder.....	60
Anleihen bei der bürgerlichen Kultur	71
Zur Politisierung deutscher Volkslieder.....	71
Zivile und kriegstauglich hergerichtete Volksliedillustrationen.....	73
Liebeslieder.....	77
Populäre Klassik	83
Franz Schubert	83
Felix Mendelssohn Bartholdy.....	91

Goethe und Schiller	95
Goethe.....	95
Schiller.....	99
II. Nachrichten von der Front	103
Weihnachten im Felde	107
Unterhaltung	115
Regimentsmusik.....	115
Im Schützengraben.....	119
Soldatenhumor.....	125
Lieder verschiedener Truppengattungen	129
Artillerie.....	129
Die dicke Bertha.....	138
Infanterie und Marine.....	141
Sterben	149
Der Tod als Berufsrisiko.....	150
Heldentod.....	155
Geistlicher Trost beim Sterben.....	162
Männer	167
III. Das Lied als Mittel politischer Propaganda	173
Kleine Chronik der Kriegereignisse	177
Auszug aus der Heimat.....	177
Abschiede.....	179
Zum Rhein, zum Rhein, zum deutschen Rhein!.....	184
Wächter.....	188
Siegesnachrichten aus Belgien.....	192
Gegen Frankreich.....	198
Lieder der Befreiungskriege.....	198
Mythos Hindenburg.....	209
Staatliche Propaganda – Kriegsanleihen.....	218

Für Gott, Kaiser und Vaterland	221
Choräle.....	221
Kaiserverehrung.....	231
Deutschland, Deutschland über alles.....	239
Propaganda gegen feindliche Nationen	249
Entwertung einzelner Gegner.....	251
Resümee: Zur Funktion deutscher Musikpostkarten im Ersten Weltkrieg	259
Anhang	269
Quellen	269
Sekundärliteratur.....	270
Incipit-Verzeichnis.....	276
Neuschöpfungen und Kontrafakturen	279
Weitere Bildnachweise.....	280