

Table of Contents

Acknowledgements — V

Introduction

Reading Roman Declamation – The declamations ascribed to Quintilian — 1

I Practicing Roman Declamation. The Rhetoric of Pedagogy

Anthony Corbeill (University of Kansas)

A Student Speaks for Social Equality in the Roman Classroom (Quintilian, *Declamationes Minores* 260) — 11

Antonio Stramaglia (Università di Cassino e del Lazio Meridionale)

The Hidden Teacher. ‘Metarhetoric’ in Ps.-Quintilian’s *Major Declamations* — 25

II Constructing Roman Declamation. Quintilian’s Literary Technique

Sylvie Franchet d’Espèrey (Université Paris-Sorbonne)

La *controversia figurata* chez Quintilien (*Inst.* 9.2.65–99). Quelle figure pour quel plaisir? — 51

Danielle van Mal-Maeder (Université de Lausanne)

Entre raison et émotions: l’ethos du déclamateur de la cinquième *Grande déclamation* — 91

Catherine Schneider (Université de Strasbourg)

L’œil à l’œuvre dans le *Tombeau ensorcelé* du pseudo-Quintilien (*Decl.* 10) — 109

Martin T. Dinter (King’s College London)

***Fama* in Ps.-Quintilian’s *Major Declamations* — 127**

III Perusing Roman Declamation. Genre and Intertext

Julien Pingoud et Alessandra Rolle (Université de Lausanne)

***Noverca et mater crudelis*. La perversion féminine dans les *Grandes Déclamations* à travers l'intertextualité — 147**

Giovanna Longo (PhD Cassino)

La medicina nelle *Declamazioni maggiori* pseudo-quintilianee — 167

IV Contextualizing Roman Declamation. Ethics and Politics

Joy Connolly (New York University)

Imaginative fiction beyond social and moral norms — 191

Orazio Cappello

***Civitas Beluarum*: The Politics of Eating Your Neighbor. A Semiological Study of Ps. Quintilian's Twelfth *Major Declamation* — 209**

Gernot Krapinger (Zentrum Antike, Karl-Franzens-Universität Graz)

The Stepmother, the Foisted Poison and the Changed Will. Some preliminaries for pseudo-Quintilian, *Decl. Mai.* 2 and pseudo-Libanius, *Decl.* 49 — 237

Neil W. Bernstein (Department of Classics and World Religions, Ohio University)

***Omnibus patemus insidiis*: elite vulnerability in *Major Declamations* 11 — 253**

Pablo Schwartz (Universidade de São Paulo)

Tyrans et tyrannicides dans les *Petites déclamations* — 267

Bibliography — 279

Index rerum — 297

Index locorum — 301