

# Inhalt

## Vorwort

<b>Gestaltendes Erschließen von pragmatischen Texten</b> .....	1
<b>Die Basis: Texte verstehen</b> .....	3
1 Einen pragmatischen Text erschließen .....	3
2 Einen Meinungstext erschließen .....	6
3 Nichtlineare Texte erschließen .....	10
<b>Den Inhalt eines Sachtextes zusammenfassen</b> .....	13
1 Einen Schreibplan erstellen .....	13
2 Eine Zusammenfassung schreiben .....	15
3 Äußerungen des Verfassers in Form von indirekter Rede wiedergeben .....	19
4 Besonderheiten der Darstellung berücksichtigen .....	20
5 Ein Abstract schreiben .....	22
6 Informationen eines nichtlinearen Textes zusammenfassend darstellen .....	26
7 Einen Sachtext bewerten .....	27
<b>Gestaltendes Erschließen eines Textes</b> .....	31
1 Die eigene Position festlegen .....	32
2 Wichtige Vorüberlegungen anstellen .....	36
3 Eine Stoffsammlung anlegen .....	37
4 Einen Schreibplan erstellen .....	39
5 Den Text schreiben .....	42
<b>Besondere Textsorten im Einzelnen</b> .....	43
1 Leserbrief .....	43
2 Kommentar .....	48
3 Rede .....	54
4 Einen offenen Brief schreiben .....	68

<b>Der Essay als besondere Textsorte</b> .....	<b>73</b>
1 Was ist ein Essay? .....	73
2 Vorbereitende Schritte .....	77
3 Den Schreibplan umsetzen .....	85
<b>Texte ansprechend gestalten</b> .....	<b>95</b>
1 Zehn Ratschläge zum geschickten Schreiben .....	95
2 Überzeugende Beispiele finden .....	98
3 Sprachbilder verwenden .....	99
4 Sprachbilder finden .....	101
<b>Einen Text überarbeiten</b> .....	<b>103</b>
1 Formulierungsschwächen beseitigen .....	103
2 Wiedergabe von Äußerungen einer Person in Form von indirekter Rede .....	110
3 Die wichtigsten Textsorten im Überblick .....	111
<b>Lösungen</b> .....	<b>115</b>
1 Die Basis: Texte verstehen.....	115
2 Den Inhalt eines Sachtextes zusammenfassen .....	122
3 Gestaltendes Erschließen eines Textes .....	128
4 Besondere Textsorten im Einzelnen .....	137
5 Der Essay als besondere Textsorte .....	155
6 Texte ansprechend gestalten .....	172
7 Einen Text überarbeiten .....	174
<b>Bildnachweis</b> .....	<b>179</b>

**Autorin: Marion von der Kammer**