

<i>Die Serien aus dem Terrinen-Zyklus, 1983 - 1992</i>	1
FRANCO VIMERCATI	
<i>Geleitwort</i>	23
JOHN ESKENAZI	
<i>Franco Vimercati und die Dinge des Lebens</i>	26
WOLFGANG SCHEPPE	
I. Paradox und Erschrecken	26
II. Das Problem des Portraits	39
III. Die konzeptuelle Wende	46
IV. Gegenstand und Vergegenständlichung	63
V. Die Gestalt der Serie	92
VI. Fehler, Zufall und Spiel	108
VII. Aspekt und Melancholie	128
 <i>Der Terrinen-Zyklus, 1983 - 1992</i>	 178
 FRANCO VIMERCATI	
 Appendix	
<i>Anmerkung aus dem Archiv</i>	382
MARTINO VIMERCATI	
<i>Franco Vimercati. Kommentierte Biografie</i>	384
MARTINO VIMERCATI	
<i>Bildnachweis</i>	388
<i>Notiz zur editorischen Einrichtung</i>	390
<i>Impressum</i>	391