

Inhaltsverzeichnis

<i>Albert Dietl · Wolfgang Schöller · Dirk Steuernagel</i> Vorwort	7
<i>Reinhold Bichler</i> Despotische Herrschaft im Spiegel phantastischer Stadtanlagen. Ein Aspekt politischen Denkens in der griechischen Antike	13
<i>Dieter Mertens</i> Erwartung und Wirklichkeit – Stadtplanung in den griechischen Kolonien	35
<i>Dominik Maschek</i> Zwischen erdachtem, erzähltem und gebautem Raum. Eine mehrschichtige Lektüre der griechischen Stadt im 5. und 4. Jahrhundert v. Chr.	53
<i>Babett Edelmann-Singer</i> Neros Vision von Rom – die urbanistische Utopie als politische Dystopie	69
<i>Frank G. Hirschmann</i> Leitlinien der Stadtgestaltung im 10. bis 12. Jahrhundert	93
<i>Armand Baeriswyl</i> Zähringerkreuz und Urparzelle – Stadtentstehung und -planung am Beispiel von „Zähringerstädten“ im Licht archäologischer Quellen	111
<i>Francesca Bocchi</i> The Topography of the Medieval Italian City between Symbolologies and Practice	131
<i>Tobias Nicklas</i> Die Himmelsstadt als Neue Schöpfung: Das Neue Jerusalem der Offenbarung des Johannes	149
<i>Reinhard Meßner</i> Das mittelalterliche Kirchweihritual als Bau und Besiedlung der Himmelsstadt	163

<i>Bianca Kühnel</i>	
Fiktion und Treue zum Original: Europäische Jerusalemwürfe	175
<i>Hubertus Günther</i>	
Utopische Elemente in Filaretos Idealstadt Plusiapolis	197
Autorenverzeichnis	221
Abbildungsnachweis	223