

# SOMMAIRE

- 7 Gustave Doré, l'usine à rêves  
Guy Cogeval, Marc Mayer
- 13 Une vie d'artiste  
Philippe Kaenel
- 34 *Les Saltimbanques*  
Erika Dolphin
- 39 Caricatures et bande dessinée  
Autour du *Journal pour rire*,  
1848-1855  
David Kunzle
- 71 Imaginer la littérature  
Philippe Kaenel
- 121 L'Espagne et Londres  
Visions de l'Europe  
Philippe Kaenel
- 148 *Vision de Londres*  
David Skilton
- 157 La stylisation de l'histoire  
Bertrand Tillier
- 170 *L'Énigme*  
Côme Fabre
- 175 «Preacher painter»  
Art, dévotion et spectacle  
Philippe Kaenel
- 192 *Le Néophyte*  
Valérie Sueur-Hermel
- 194 *Les éditions de la Sainte Bible*  
Isabelle Saint-Martin
- 211 Paysages  
«De ses doigts et de son imagination»  
Philippe Kaenel
- 230 *Lac en Écosse après l'orage*  
Baldine Saint Girons
- 235 Doré sculpteur  
Édouard Papet
- 248 *Le Poème de la vigne*  
Paul Lang
- 259 Doré et l'Amérique  
Eric Zafran
- 272 *Le Triomphe du christianisme  
sur le paganisme*  
Paul Lang
- 275 Doré et la Russie  
Anna Markova
- POSTÉRITÉ
- 287 Doré et le cinéma  
Valentine Robert
- 296 Entretien  
avec Philippe Druillet
- ANNEXES
- 306 Biographie sommaire  
Philippe Kaenel,  
avec la collaboration  
de Philippe Mariot
- 313 Liste des œuvres exposées
- 325 Liste sommaire des illustrations  
de Gustave Doré
- 327 Salons, expositions
- 329 Bibliographie sélective
- 332 Index des noms cités