

Inhalt

Vorwort	8
----------------------	---

WELTEN DES MYTHOS

Mythos und Mythologie	12
Mythostheorien	15
Mythos und Philosophie	20
Mythos und Theologie	25
Mythos und Ethnologie	28
Mythos und Psychologie	32
Mythos und Politik	36
Mythos und Kunst	42

MYTHEN DER WELT

1. Europa

Griechische Mythologie

Christoph Jamme/Stefan Matuschek

Einleitung

<i>Theogonie</i>	57
<i>Achilleus/Achilles</i>	60
<i>Antigone</i>	63
<i>Aphrodite/Venus</i>	65
<i>Apollon</i>	70
<i>Argonauten</i>	74
<i>Artemis/Diana</i>	78
<i>Athene/Minerva</i>	81
<i>Daidalos und Ikaros</i>	85
<i>Demeter und Persephone/</i> <i>Ceres und Proserpina</i>	88
<i>Dionysos</i>	90
<i>Herakles/Herkules</i>	93

<i>Iphigenie</i>	99
<i>Medea</i>	103
<i>Musen</i>	105
<i>Narziss</i>	110
<i>Ödipus</i>	114
<i>Odysseus</i>	118
<i>Orpheus</i>	122
<i>Perseus</i>	126
<i>Phaidra und Hippolytos</i>	128
<i>Prometheus</i>	131
<i>Theseus</i>	134
<i>Trojanischer Krieg</i>	138
<i>Unterweltmythen</i>	142
<i>Uranos und Kronos</i>	146
<i>Zeus</i>	149

Römische Mythologie

Christoph Jamme/Stefan Matuschek

Einleitung

<i>Aeneas</i>	153
<i>Ceres</i>	157
<i>Ianus</i>	157
<i>Laren und Penaten</i>	160
<i>Metamorphosen</i>	161
<i>Romulus</i>	166
<i>Vesta</i>	169

Germanische Mythologie

Stefan Matuschek

Einleitung

<i>Balder</i>	175
<i>Freyja</i>	177
<i>Freyr</i>	179
<i>Loki</i>	180
<i>Odin/Wotan</i>	184
<i>Riesen</i>	189

<i>Thor/Donar</i>	191	<i>Memphis</i>	242
<i>Walhall</i>	195	<i>Osiris</i>	246
<i>Der Weltenbaum Yggdrasill</i>	198	<i>Eingeschränkte Rezeption</i>	248
<i>Sigurd/Siegfried</i>	199		
<i>Brynhild/Brünhild</i>	204	4. Asien	250
<i>Fafnir und Reginn</i>	206	<i>Indische Mythologie</i>	250
<i>Gudrun</i>	207	Thomas Oberlies	
<i>Helgi</i>	209	Einleitung	250
<i>Atlilied</i>	210	<i>Die Mythologie des Ṛgveda</i>	251
<i>Nibelungenlied</i>	211	<i>Indra</i>	252
		<i>Der jüngere Veda</i>	255
2. Mythen im Alten Orient	218	<i>Āraṇyakas und Upaniṣads</i>	258
Manfred Krebernik		<i>Die ‚Episierung‘ des Mythos</i>	260
Einleitung	218	<i>Mahābhārata</i>	260
Überlieferungsformen		<i>Rāmāyaṇa</i>	262
und -kontexte	221	Die Mythologie des Hinduismus –	
Inhalte und Motive	223	Die Purāṇas	263
<i>Schöpfung und Weltordnung</i>	224	<i>Viṣṇu</i>	263
<i>Sukzession von Göttergenerationen</i>		<i>Śiva</i>	263
<i>und -herrschern</i>	226	<i>Göttinnen</i>	270
<i>Götterhochzeiten und -zeugungen</i>	228	Die Themen der Mythen	272
<i>Götterreisen</i>	228	<i>Ursprung und Ordnung der Welt</i>	272
<i>Verschwundene Gottheiten</i>	229	<i>Entstehung des Menschen</i>	274
<i>Menschenschöpfung</i>	230	Arbeit mit und an Mythen	275
<i>Sintflut</i>	231		
<i>Geschichten von Menschen</i>		Chinesische Mythologie	277
<i>und Göttern</i>	232	Ylva Monschein	
<i>Die Herrscher von Uruk – Gilgamesh</i>	232	Einleitung	277
<i>Kinderlosigkeit</i>	233	<i>Die drei Erhabenen und</i>	
		<i>die fünf Gottkaiser</i>	279
3. Altägyptische Mythologie	236	<i>Der Gelbe Kaiser</i>	280
Hans-Werner Fischer-Elfert		<i>Nügua und Fuxi</i>	281
Einleitung	236	<i>Die Königinmutter des Westens</i>	284
Allgemeine Merkmale	238	<i>Der Große Yu</i>	286
Heliopolis	240	<i>Der Göttliche Landmann</i>	287

<i>Urchaos und Pangu</i>	288
<i>Der Bogenschütze Yi</i>	288

5. Amerika 291

Mythologie Nordamerikas	291
Renate Bartl	

Einleitung	291
-------------------------	-----

Das Ideal des Gleichgewichts	292
------------------------------------	-----

Ursprungsmythen	293
-----------------------	-----

Allgemeine Motive	294
-------------------------	-----

Die Kulturareale Nordamerikas	297
-------------------------------------	-----

<i>Arktis</i>	298
---------------------	-----

<i>Subarktis</i>	299
------------------------	-----

<i>Nordwestküste</i>	300
----------------------------	-----

<i>Kalifornien</i>	300
--------------------------	-----

<i>Südwesten</i>	301
------------------------	-----

<i>Plateau</i>	303
----------------------	-----

<i>Großes Becken</i>	303
----------------------------	-----

<i>Prärie und Plains</i>	303
--------------------------------	-----

<i>Südosten</i>	304
-----------------------	-----

<i>Nordosten</i>	304
------------------------	-----

Mythologien Meso- und Südamerikas	307
--	-----

Iris Gareis

Einleitung	307
-------------------------	-----

Erschaffung der Welt und	
--------------------------	--

Weltzeitalter	309
---------------------	-----

Kosmische Ordnung	314
-------------------------	-----

Götter, Kulturhéroen und	
--------------------------	--

mythische Wesen	315
-----------------------	-----

Herkunft der Menschen und ihre	
--------------------------------	--

Beziehung zu den anderen Wesen	325
-------------------------------------	-----

6. Australien und Ozeanien 329

Thomas Bargatzky

Einleitung	329
-------------------------	-----

Das Land als Existenzgrundlage	329
--------------------------------------	-----

Grundbegriffe	331
---------------------	-----

Ethographische Grundtatsachen	333
-------------------------------------	-----

<i>Australien</i>	333
-------------------------	-----

<i>Melanesien</i>	334
-------------------------	-----

<i>Mikronesien</i>	336
--------------------------	-----

<i>Polynesien</i>	336
-------------------------	-----

Fabeln, esoterische Mythen und Charta-Mythen	338
---	-----

<i>Fabeln</i>	339
---------------------	-----

<i>Esoterische Herkunftsmythen und Genealogien</i>	340
--	-----

<i>Charta-Mythen bei den Trobriandern</i>	341
--	-----

Vegetative Kosmogonien	342
-------------------------------------	-----

Australien:

<i>Der Traumzeit-Heros Karora</i>	342
---	-----

<i>Ostpolynesien: Papa und Vatea</i>	346
--	-----

<i>Der Ursprung des Yams auf Pentecost, Vanuatu</i>	348
---	-----

Generative Kosmogonien	349
-------------------------------------	-----

<i>Kosmogonie auf Samoanisch</i>	350
--	-----

<i>Cook-Inseln: Die Landnahme-Mythe von Karika und Tangiia</i>	351
--	-----

Mythos heute:	
Christianisierung und Inkulturation ...	352

Register	356
-----------------------	-----

Mythische Namen	356
------------------------------	-----

Personennamen	363
----------------------------	-----